

GRILLE D'OBSERVATION DU DEBAT n°

NOM de l'observateur:
Classe :

Prénom :

NOM et prénom du participant au débat :

Question du débat : le recueil Les Fleurs du Mal n'est-il que le témoignage de l'expérience de la solitude vécue par l'auteur ?

Thèse défendue : Le recueil est le témoignage de la solitude vécue par le poète.

OBSERVATION PORTANT SUR LE RESPECT DES REGLES ET LE DISCOURS

L'élève a attendu qu'une personne ait fini de parler pour prendre la parole, même s'il/ si elle avait envie de réagir	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Il/elle a fait un signe pour informer le professeur de son souhait de prendre la parole	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Il/elle n'a pas fait de commentaires en aparté	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
L'élève écoute celui / celle qui parle.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Il/elle ne perd pas de vue le thème du débat	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Il/elle s'exprime distinctement, à haute voix	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Il/elle s'exprime correctement sans tics de langage	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

EVALUATION PORTANT SUR LE CONTENU DU DEBAT

L'élève a pris au moins une fois la parole		
Il/elle a avancé des arguments et donné un exemple	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
L'élève évite les répétitions en reformulant	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Il/elle s'appuie sur les déclarations des autres pour donner son point de vue	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
L'élève sait formuler son accord / désaccord	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

