



PRESENTATION DU DISPOSITIF

Alternance distanciel / présentiel Selon ta situation, travail à distance ou en classe, 2 options possibles. Soit tu effectues :

a. préparation

- la consigne 'a' de « préparation ». Tu travailles ensuite sur la 'b' en classe ou à la maison,

b. finalisation

- le dossier, que tu transmets à l'enseignant ('a' & 'b').

c. amélioration de la tâche

Enfin, tu enrichis ta production grâce au retour effectué par le professeur ('c').

Production présentée à partir d'une proposition de Véronique Roscel, PLP Anglais-Lettres, Académie d'Aix-Marseille



BANKSY'S 'GAME CHANGER' - PROPOSITION 4 - TYPOLOGIE D'ACTIVITES A PARTIR DE L'OEUVRE ARTISTIQUE

- BANKSY' S SUPER HEROES : «GAME CHANGER » by Banksy, British street artist - May 2020

« Thanks for all you're doing. I hope this brightens the place up a bit, even if its only black and white » (note by Banksy)

<https://www.bbc.com/news/entertainment-arts-52556544>

De A2 à B1+, l'élève peut effectuer une ou plusieurs activités présentées (l'enseignant adaptera le contenu selon l'oeuvre choisie) ou il peut réaliser les activités en suivant la démarche proposée ci-dessous

Objectif(s)

- a. Préparer une prise de parole par le biais d'une partie «Brouillon ».
- b. Exprimer une émotion face à une oeuvre, aux œuvres d'un artiste.

Consignes

- a. Observe l'œuvre sur la page suivante : <https://www.bbc.com/news/entertainment-arts-52556544>
 Dans le premier cadre (partie 'Brouillon') ci-dessous , regroupe mots et expressions afin d'exprimer librement tes émotions et impressions.
 Aide-toi d'un dictionnaire si nécessaire, utilise les outils fournis par le professeur ou demande son aide.
- b. A partir de ta prise de notes sur 'Brouillon', exprime, dans le cadre suivant, tes émotions et impressions avec des phrases en anglais. Tu peux finaliser ta production à l'écrit ou la transmettre au professeur à l'oral.

--	--

--	--

Partie réservée au professeur

--	--



BANKSY'S 'GAME CHANGER' - PROPOSITION 4 - TYPOLOGIE D'ACTIVITES A PARTIR DE L'OEUVRE ARTISTIQUE

Objectifs	<p>a. Etre capable de présenter tout type de document visuel de manière simple.</p> <p>b. Présenter de manière simple un document visuel.</p>
------------------	---

Consigne	a. Découvre différents types de document visuel. Tu peux t'aider d'un dictionnaire.
-----------------	---

A map	1	<p><u>Tes réponses</u></p> <p>Exemple : 3-H</p> <div style="border: 1px solid black; height: 150px; width: 100%;"></div>	A Une publicité
A drawing	2		B Une peinture/toile, une peinture murale
A photograph, a poster	3		C Un dessin
An advert	4		D Un dessin animé
A painting, a mural	5		E Un graphique
A comic strip	6		F Une bande dessinée
A cartoon	7		G Une carte
A chart	8		H Une photo, une affiche

Connais-tu d'autres types de documents visuels ?

Consignes	b. A présent, décris en anglais le document visuel sur lequel tu t'es exprimé dans l'activité précédente.
------------------	---

Partie réservée au professeur	
--------------------------------------	--



BANKSY'S 'GAME CHANGER' - PROPOSITION 4 - TYPOLOGIE D'ACTIVITES A PARTIR DE L'OEUVRE ARTISTIQUE

Objectif	Enrichir ses connaissances en vocabulaire pour décrire une œuvre : « <i>Game Changer</i> » by Banksy.
Consigne	a. Voici une liste d'expressions. Place chaque élément à l'endroit qu'il permet de décrire. Tu as un exemple pour t'aider : In the foreground / at the center - In the background - On the left - On the right - In the bottom / lower right corner - In the bottom / lower left corner - In the top/upper right corner - In the top/upper left corner - At the top – At the bottom

1. In the upper left corner

2.

3.

4.



6.

5.

7.

8.

9.

Partie réservée au professeur



BANKSY'S 'GAME CHANGER' - PROPOSITION 4 - TYPOLOGIE D'ACTIVITES A PARTIR DE L'OEUVRE ARTISTIQUE

Objectif	a. Enrichir ses connaissances en vocabulaire pour décrire l'oeuvre de Banksy.
Consigne	<p>a. Voici une liste de mots anglais , écris ci-dessous tous ceux que l'on peut utiliser pour décrire l'oeuvre de Banksy</p> <p>Monochrome painting, colourful, sun, flying, electricity, dressed in dungarees, shows, table, floor, grandparents, a boy, Red Cross, model figures, window, action heroes, face mask, a nurse's cape, apron, a cat, only element of colour, outstretched arm, train station, street, picture, building, is kneeling ...</p> <p>Tu peux t'aider d'un dictionnaire et tu peux, bien entendu, ajouter les éléments que tu souhaites.</p>

[]	[]	[]	[]
[]	[]	[]	[]
[]	[]	[]	[]
[]	[]	[]	[]
[]	[]	[]	[]
[]	[]	[]	[]

Partie réservée au professeur	[]
--------------------------------------	-----



BANKSY'S 'GAME CHANGER' - PROPOSITION 4 - TYPOLOGIE D'ACTIVITES A PARTIR DE L'OEUVRE ARTISTIQUE

Objectif	Enrichir la présentation ainsi que la description de l'œuvre en partageant son opinion sur celle-ci.
-----------------	--

Consigne	a. Dans le premier cadre (partie 'Brouillon') ci-dessous , regroupe mots et expressions afin d'exprimer librement ton opinion sur l'oeuvre. Aide-toi d'un dictionnaire si nécessaire.
-----------------	--

--

Consigne	a. Afin de compléter ta préparation, sélectionne parmi les phrases fournies par le professeur ci-dessous celle qui définit le mieux l'oeuvre. It is obvious that the artist wants to show that boys prefer playing with dolls. What the artist points out is that nurses have super powers. It appears to me that superheroes do not necessarily have super powers.
-----------------	---

--



Objectif

Enrichir la présentation ainsi que la description de l'œuvre en partageant son opinion sur celle-ci.

Consigne

a. Dans le premier cadre (partie 'Brouillon') ci-dessous , regroupe mots et expressions afin d'exprimer librement les moyens utilisés par Banksy pour atteindre son objectif (couleur, graphisme, personnages ...). Aide-toi d'un dictionnaire si nécessaire.

--

Partie réservée au professeur

--



BANKSY'S 'GAME CHANGER' - PROPOSITION 4 - TYPOLOGIE D'ACTIVITES A PARTIR DE L'OEUVRE ARTISTIQUE

Consigne

a. Afin de compléter ta préparation, sélectionne parmi les phrases fournies par le professeur ci-dessous celles qui définiraient le mieux l'oeuvre et l'objectif de son artiste.

- Banksy caricatures superheroes because they do not exist.
- Banksy's work is very pessimistic with dark and gloomy colours.
- Banksy uses contrasting colours to serve his goal and emphasize the positive role of nurses.
- Banksy wants to strike the viewer by using the image of a boy playing with a doll.
- Banksy emphasizes everyday people such as nurses have super powers because they are risking their lives to take care of people, specifically during the coronavirus pandemic

Consigne

a. Justifie ton choix en utilisant quelques éléments du texte ci-dessous.

"The fact that Banksy has chosen us to recognise the outstanding contribution everyone in and with the NHS is making, in unprecedented times, is a huge honour. She added: "It will be really valued by everyone in the hospital, as people get a moment in their busy lives to pause, reflect and appreciate this piece of art. It will no doubt also be a massive boost to morale for everyone who works and is cared for at our hospital. The artwork is now on view to staff and patients on Level C of the Southampton General. »

Partie réservée au professeur



BANKSY'S 'GAME CHANGER' - PROPOSITION 4 - TYPOLOGIE D'ACTIVITES A PARTIR DE L'OEUVRE ARTISTIQUE

Objectif	Décrire une œuvre artistique, « Game changer », by Banksy, British street artist, May 2020: « Thanks for all you're doing. I hope this brightens the place up a bit, even if its only black and white » (note by Banksy) https://www.bbc.com/news/entertainment-arts-52556544
-----------------	---

Consigne	<p>b. A l'aide de tous les outils que tu as récoltés et travaillés pour présenter, exprimer tes émotions et impressions et partager ton opinion sur une œuvre artistique, ici l'oeuvre de Banksy (l'ensemble des consignes 'a'), finalise à présent ta présentation ainsi que ta description.</p> <p>Suggestion de plan de production :</p> <p>Introduction : tu peux débiter par « The subject is », « This work is », « The artist is ... » afin de présenter l'oeuvre et son artiste en quelques mots.</p> <p>Développement : tu peux utiliser les amorces suivantes « I can see ... », « There is », « There are ... », « I see ... » associées aux expressions « At the top », « On the left » afin de décrire l'oeuvre avec davantage de précision. Tu pourras également enrichir cette description par les éléments exprimant tes premières impression sur l'oeuvre et utiliser les outils proposés par l'enseignant afin d'effectuer une analyse de celle-ci.</p> <p>Conclusion : tu peux exprimer ton émotion vis-à-vis de l'oeuvre et partager ton opinion (accord, désaccord) sur les objectifs supposés de l'artiste et justifier ta position, ton avis.</p>
-----------------	--

--



CONTINUITÉ PÉDAGOGIQUE – ALTERNANCE DISTANCIÉL/PRESENTIEL - ANGLAIS EN LYCEE PROFESSIONNEL



DISPOSITIF « a, b, c » - ACADEMIES D'AIX-MARSEILLE & DE CORSE – JUIN 2020

BANKSY'S 'GAME CHANGER' - PROPOSITION 4 - TYPOLOGIE D'ACTIVITES A PARTIR DE L'OEUVRE ARTISTIQUE



--

Partie réservée au professeur

--

**Appréciation globale
de ton professeur**

--



- EXTRA - EXTRA ! -

Donne ton avis sur l'activité que tu viens d'effectuer

Niveau de difficulté

Facile

Complexe

- EXTRA - EXTRA ! 1 -

**Les consignes, les activités ainsi que le vocabulaire fourni t'ont-ils aidé progressivement à avoir les éléments pour effectuer ta production finale ?
Explique pourquoi**

- EXTRA - EXTRA ! 2 -

Les connaissances, les expressions, les mots que tu as appris et que tu aimerais retenir ?



Well done, good job !

Objectif

c. Améliorer ta production après le retour effectué ainsi que les conseils donnés par ton professeur.

Consigne

c. Suite au retour effectué ainsi que les conseils donnés par ton professeur, améliore ta production ci-dessous. Pendant cette étape, tu peux demander un accompagnement spécifique à ton professeur.



CONTINUITÉ PÉDAGOGIQUE – ALTERNANCE DISTANCIÉL/PRESENTIEL - ANGLAIS EN LYCEE PROFESSIONNEL



DISPOSITIF « a, b, c » - ACADEMIES D'AIX-MARSEILLE & DE CORSE – JUIN 2020

BANKSY'S 'GAME CHANGER' - PROPOSITION 4 - TYPOLOGIE D'ACTIVITES A PARTIR DE L'OEUVRE ARTISTIQUE

