



Schéma directeur de la formation continue

2019-2022

Plan National de Formation

Les Rendez-vous du ministère de l'éducation nationale et de la jeunesse

Rencontres Philosophiques de Langres

LE LANGAGE

Judi 8, vendredi 9 et samedi 10 octobre 2020

à Langres (52)

Problématique et enjeux

Nous avons trop vite fait de rapporter le langage à la communication et d'en faire l'instrument universel de notre intelligence et de notre humanité. En vérité, nous vivons dans *l'élément* du langage. Où ne se fait pas simplement jour la question d'une « familiarité » : les mots et les phrases que nous entendons résonner ne sont pas seulement ces intermédiaires qui nous relieraient fidèlement aux réalités du monde et, ce faisant, les uns aux autres. Ils sont ce monde lui-même, parlé et par là-même ordonné, au sein duquel nous naissons, nous nous élevons et nous trouvons progressivement repères, lumière, certitudes ou craintes.

Les choses en effet s'éclairent d'être représentées, différenciées, nommées. Et nous-mêmes avons un nom – plusieurs parfois – qui nous arrachent au brouillard de notre propre existence et au risque d'indistinction qui l'accompagne toujours. Pour autant, ce langage même qui sert nos intentions autant que nos pratiques nous reste comme étranger. Il procède d'une immense sédimentation dans laquelle se tissent les fils d'une histoire et d'une géographie proprement incompréhensibles, dont nous n'aurons jamais vraiment fait le tour.

Quand avons-nous commencé à parler ? Qui en a décidé ? Et pour quelles raisons ? Et à quel effet ? Et si le langage s'ordonne à un « vouloir-dire » ou à des intentions de signifier qui nous semblent claires et distinctes – mais trahissent aussi notre désarroi – le langage recèle une bonne part de ce que nous n'entendons pas et dont nous tentons d'accrocher l'étrangeté. Frontière à défricher et à redécouvrir sans cesse, dont l'épaisseur et le foisonnement se joue des certitudes les plus arrêtées, le langage nous détourne de nos géométries et de notre finesse au point de nous mettre parfois en déroute. Notre raison même y gagne une part constituante de son altérité, une interrogation tant sur ses fondements que sur ses limites : qu'appelons-nous raisonner, ou déraisonner, si ce n'est parler ?

Projet de programme

Jeudi 8 octobre 2020

Salle Jean-Favre

13h30 *Accueil des participants et émargement*

Ouverture des *Rencontres Philosophiques de Langres*

14h00 **Allocutions d'ouverture**

Conférence inaugurale

15h00 **La puissance propre de la langue**

Frank Burbage, inspecteur général de l'éducation, du sport et de la recherche, doyen du groupe de philosophie

Présentation des séminaires

16h30 *Les participants s'inscriront à un séminaire de leur choix parmi six propositions*

Séminaire A - Pratiques de fausseté : bullshitt, foutaises et autres balivernes

Henri Commetti, professeur de philosophie en classe préparatoire aux grandes écoles, lycée Fermat, Toulouse, académie de Toulouse

Rémi Puig, professeur de philosophie en classe préparatoire aux grandes écoles, lycée Fermat, Toulouse, académie de Toulouse

Anne Tournerie, professeur de philosophie en classe préparatoire aux grandes écoles, lycée Fermat, Toulouse, académie de Toulouse

Séminaire B - Le langage à l'épreuve de la violence de l'Histoire

Jérôme Ferrari, professeur de philosophie en classe préparatoire aux grandes écoles, lycée Giocante de Casabianca, Bastia, et lycée Laetitia Bonaparte, Ajaccio, académie de Corse

Florentina Gherman, inspectrice d'académie – inspectrice pédagogique régionale de lettres, académie d'Aix-Marseille

Séminaire C - Le langage comme forme symbolique

Muriel Van Vliet, professeur de philosophie en classe préparatoire aux grandes écoles, lycée Chaptal et lycée Renan, Saint-Brieuc, académie de Rennes

Séminaire D - La valeur de la polémique

Jérôme Ravat, professeur de philosophie en classe préparatoire aux grandes écoles, Lycée d'État de Sourdun - Internat d'Excellence, Sourdun, académie de Créteil

Séminaire E - La traduction

Christophe Bardin, inspecteur d'académie – inspecteur pédagogique régional de philosophie, académie de Rennes

Éric Aliot, professeur émérite de philosophie, lycée Bellevue, Toulouse, académie de Toulouse

Olivier Mendez, professeur de philosophie, lycée Alain-Fournier, Mirande, académie de Toulouse

Séminaire F – Aristote et le logos

Véronique Brière, professeur de philosophie, lycée de l'Elorn, Landerneau, académie de Rennes, et chargée de cours, université Bretagne Occidentale

17h00 *Inscription aux séminaires*

Conférences

18h00 *Les stagiaires ont le choix entre deux conférences qui se déroulent en parallèle.*

Syntaxe, sémantique et arguments philosophiques

Joseph Vidal-Rosset, maître de conférences, département de philosophie, Archives Poincaré, UMR 7117, CNRS, et université de Lorraine, Nancy

Salle Jean Favre

Sous-entendu...

Elise Marrou, maître de conférences en philosophie, Sorbonne Université

Cinéma New Vox

Vendredi 9 octobre 2020

Séminaires

8h45

Séminaire A - Pratiques de fausseté : bullshitt, foutaises et autres balivernes

Jean Favre - Salle Panoramique

Séminaire B - Le langage à l'épreuve de la violence de l'Histoire

Jean Favre - Salle 2

Séminaire C - Le langage comme forme symbolique

Jean Favre - Salle 3

Séminaire D - La valeur de la polémique

Hôtel de Ville RDC - Salle JJ Rousseau

Séminaire E - La traduction

Hôtel de Ville 1^{er} étage - Salon d'honneur

Séminaire F – Aristote et le logos

Jean Favre - Salle hall

Conférences

11h00 *Les stagiaires ont le choix entre deux conférences qui se déroulent en parallèle*

De l'origine du langage : questions spinozistes

Nathalie Chouchan, professeur de philosophie en classe préparatoire aux grandes écoles, lycée Henri IV, Paris, académie de Paris

Cinéma New Vox

Pensée kantienne du langage et grammaire générale

Raphaël Ehram, maître de conférences en philosophie, Sorbonne Université

Théâtre

12h30 *Déjeuner libre*

Conférences

14h30 *Les stagiaires ont le choix entre deux conférences qui se déroulent en parallèle*

Y a-t-il un langage poétique ?

Olivier Barbarant, inspecteur général de l'éducation, du sport et de recherche, doyen du groupe des lettres

Cinéma New Vox

Une nouvelle rhétorique ?

Claire Brunet, maître de conférences en philosophie, département design, ENS-Paris-Saclay

Théâtre

Séminaires

16h30

Séminaire A - Pratiques de fausseté : bullshitt, foutaises et autres balivernes

Jean Favre - Salle Panoramique

Séminaire B - Le langage à l'épreuve de la violence de l'Histoire

Jean Favre - Salle 2

Séminaire C - Le langage comme forme symbolique

Jean Favre - Salle 3

Séminaire D - La valeur de la polémique

Hôtel de Ville RDC - Salle JJ Rousseau

Séminaire E - La traduction

Hôtel de Ville 1^{er} étage - Salon d'honneur

Séminaire F – Aristote et le logos

Jean Favre - Salle hall

Conférences

18h30 *Les stagiaires ont le choix entre deux conférences qui se déroulent en parallèle*

Les mots et les choses dans la philosophie bouddhique

Stéphane Arguillère, maître de conférences en tibétain, Inalco, Paris

Théâtre

Langage des anges, langage des hommes

Yann Martin, inspecteur d'académie – inspecteur pédagogique régional de philosophie, académies de Nancy-Metz et Strasbourg

Cinéma New Vox

Samedi 10 octobre 2020

Séminaires

8h30

Séminaire A - Pratiques de fausseté : bullshitt, foutaises et autres balivernes

Jean Favre - Salle Panoramique

Séminaire B - Le langage à l'épreuve de la violence de l'Histoire

Jean Favre - Salle 2

Séminaire C - Le langage comme forme symbolique

Jean Favre - Salle 3

Séminaire D - La valeur de la polémique

Hôtel de Ville RDC - Salle JJ Rousseau

Séminaire E - La traduction

Hôtel de Ville 1^{er} étage - Salon d'honneur

Séminaire F – Aristote et le logos

Jean Favre - Salle hall

Conférence de clôture

10h30 Inventer un mot. La disponibilité du langage

Isabelle Pariente-Butterlin, professeur de philosophie, université Aix-Marseille

Salle Jean Favre

12h30 *Fin des travaux*