

Application ADAGE

Recensement

Listes des enseignements artistiques, dispositifs, évènements et types d'actions culturelles.

Table des matières

Axes du projet d'école ou d'établissement, objectifs et priorités liés à l'éducation artistique et culturelle 2



Liste des enseignements artistiques 3

Liste des dispositifs d'éducation artistique et culturelle préenregistrés dans l'application.. 4

Arts plastiques 4

Cinéma 4

Culture scientifique, technique et industrielle 5

Danse 5

Univers du livre, de la lecture et des écritures 6

Musique 6

Patrimoine 8

Théâtre 8

Tous domaines 8

Liste des évènements 9

Arts plastiques 9

Cinéma 9

Culture scientifique, technique et industrielle 9

Univers du livre, de la lecture et des écritures 9

Musique 10

Patrimoine 10

Théâtre 10

Tous domaines 10

Liste des types d'actions culturelles 11

Liste des objectifs pédagogiques 12



Axes du projet d'école ou d'établissement, objectifs et priorités liés à l'éducation artistique et culturelle

Les axes, objectifs et priorités de votre volet culturel seront mis en valeur sur la page du volet culturel.

Vous allez créer, à l'ouverture de la campagne de recensement, une liste hiérarchisée personnalisable (voir la vidéo).

Cette liste sera utilisée à chaque étape du recensement : les équipes pédagogiques pourront associer un ou deux axes à chaque action recensée pour renforcer le lien entre les projets et les objectifs de l'établissement scolaire.

Voici une liste de quelques exemples :

- Enseigner les valeurs de la République;
- Favoriser la mixité et l'inclusion des différents publics pour lutter contre l'entre soi et le repli; Améliorer le climat scolaire;
- Égalité filles-garçons et prévention des violences sexistes et sexuelles;
- Collaborer et coopérer collectivement à la réussite d'une réalisation;
- Lutter contre les stéréotypes;
- Développer l'ambition de chacun et contribuer à la réussite scolaire;
- Se mobiliser individuellement pour concourir à la réussite d'un projet commun; s'inscrire dans une démarche de projet – de sa conception à sa réalisation;
- Renforcer l'apprentissage des fondamentaux; Etc.

Auxquels s'ajoutent [les axes prioritaires](#) de la généralisation de l'éducation artistique et culturelle :

- Chanter;
- Lire;
- Regarder;
- S'exprimer à l'oral;
- Développer son esprit critique.



Liste des enseignements artistiques

E : Ecole, C : Collège, L : Lycée

LIBELLE	NIVEAU
Chorale	E L
Enseignement facultatif de chant choral	E C
Classe orchestre	E C
Classe à horaires aménagés arts plastiques	E C
Classe à horaires aménagés cinéma	E C
Classe à horaires aménagés arts du cirque	E C
Classe à horaires aménagés danse	E C
Classe à horaires aménagés métiers de la scène	C
Classe à horaires aménagés musicales	E C
Classe à horaires aménagés théâtre	E C
Enseignement optionnel arts du cirque	L
Enseignement optionnel arts plastiques	L
Enseignement optionnel cinéma-audiovisuel	L
Enseignement optionnel création et culture design	L
Enseignement optionnel danse	L
Enseignement optionnel de culture et pratique de la danse	L
Enseignement optionnel de culture et pratique de la musique	L
Enseignement optionnel de culture et pratique du théâtre	L
Enseignement optionnel histoire des arts	L
Enseignement optionnel musique	L
Enseignement optionnel théâtre	L
Enseignement de spécialité Arts : arts du cirque	L
Enseignement de spécialité Arts : arts plastiques	L
Enseignement de spécialité Arts : cinéma-audiovisuel	L
Enseignement de spécialité Arts : danse	L
Enseignement de spécialité Arts : histoire des arts	L
Enseignement de spécialité Arts : musique	L
Enseignement de spécialité Arts : théâtre	L
Enseignement de spécialité d'économie, droit et environnement du spectacle vivant (EDES)	L
Enseignements de spécialité de culture et sciences chorégraphiques, et de pratique chorégraphique	L
Enseignements de spécialité de culture et sciences de la musique, et de pratique de la musique	L
Enseignements de spécialité de culture et sciences du théâtre, et de pratique du théâtre	L
Enseignement expérimental d'éloquence	C



Liste des dispositifs d'éducation artistique et culturelle préenregistrés dans l'application. Les domaines sont donnés à titre indicatif car les projets croisent souvent plusieurs domaines. Les noms sont des liens interactifs renvoyant vers des pages internet détaillant les dispositifs.

Arts plastiques

Art en immersion	E
Concours "Arts en plastiques pour l'océan"	E C
Construire un PEAC avec les pénitents noirs	E C
DÉLIVREz-vous	E C L
FRAC/FCAC - Collections partagées	E
Journée du 1% artistique	E C L
La Fabrique du regard	E C L
La Grande Lessive	E C L
Le musée sort de ses murs	E C L
MIX'ART à l'école	E C L
Mucem - Civilization	L
Mucem - Déflagration	C
Mucem - Le grand mezza	C
Mucem - Rencontres en Méditerranée	E
Pénitents noirs - Construire un PEAC	E C
Regard sur la photographie contemporaine	E C L
Trait d'union	C L
Visite passerelle Portrait	C L
3 jours, trois lieux, un carnet de voyage	E C L

Cinéma

César des lycéens	L
Collège au cinéma	C
Ecole et cinéma	E
Festival FID Marseille	L
Festival PRIMED	L
L'Atelier cinéma CNC	E C



Les enfants des lumières – CNC	E C L
Lycéens et apprentis au cinéma	L
Prix Jean Renoir des Lycéens	L
Quand le son crée l'image	C L
Sensibilisation à l'image- Maternelles	E
Toute la lumière sur les SEGPA	C

Culture scientifique, technique et industrielle

MATh.en.JEANS	E C L
La main à la pâte	C
Prix du livre "sciences pour tous"	C L
Prix Pierre Potier des lycéens	L

Danse

Ballet National de Marseille - Entrez dans la danse	E C L
CDCN Les Hivernales - On y danse	C L
Festival de Marseille - Parcours clin d'oeil - Au tour de la danse	E C L
Festival de Marseille - Parcours en coulisses au tour de la danse	E C L
Festival de Marseille - Parcours en scène au tour de la danse	E C L
Temps danse	E



Univers du livre, de la lecture et des écritures

Concours des dix mots	E C L
Des nouvelles de collégiens/Ma classe écrit	C
Des nouvelles des collégiens/Ma classe édite	C
Ivre de lire	E
Jeunes en librairie	E
Lecture par nature	E C
Les petits champions de la lecture	E
Lettre à Soi	E C L
Lire et grandir	E
M'Lire	C L
Oh Les Beaux Jours ! Fabrique du livre	E C L
Oh Les Beaux Jours ! Rencontre auteur	C L
Printemps des poètes	E C L
Prix du Livre Jeunesse Marseille	E C
Prix Fauve des lycéens	L
Prix Godot	C L
Prix Goncourt des lycéens	L
Prix littéraire des adolescents du 04	C L
Prix lycéen "Lire l'économie"	L
Prix lycéens et apprentis PACA	L
Résidences d'auteurs de BD	E C L
Si on lisait à voix haute (La grande librairie)	C L
Tous à la page	C

Musique

Chorégies d'Orange - Autres actions	E C L
Chorégies d'Orange - Production POP THE OPERA	C L
Chorégies d'Orange - Sensibilisation	E C L
Concerto Soave - Digital Baroque	C L
Cri du Port - Fabulajazz	E C L
Fabriques à musique	E C L
Festival d'Aix - Production	E C L



Festival d'Aix - Sensibilisation	E C L
GMEM	E C L
IMFP - Concerts itinérants	E C L
IMFP - Visite d'une structure culturelle	E C L
Jazz en fêtes – Charlie Free	E C L
Lycéens au festival de piano de la Roque d'Anthéron	L
Lycéens au festival des Rencontres musicales de Hte Provence	L
Ma classe Chanson	E
Musicatreize - Le chant des poissons	C L
Nuit métis - L'air du temps	C
Opéra de Marseille - Envers du décor	C
Opéra de Marseille - L'Opéra c'est classe	E C
Opéra de Marseille - Musiciens au collège	C
Opéra de Marseille - Un concert à l'opéra	E C
Opéra de Marseille - Un spectacle à l'Odéon	E C
Opéra de Marseille - Un spectacle à l'opéra	E C
Orchestre à l'école	E C
Orchestre régional d'Avignon Provence - autres dispositifs	E C L
Orchestre régional d'Avignon Provence Collèges au concert	C
Orchestre régional d'Avignon Provence Générales	E C L
Printemps des chorales	C L
Trop Puissant	L
6MIC - Module 1 Visite du 6mic	E C L
6MIC - Module 2 Jeu des 7 familles	E C L
6MIC - Module 3 Ma chanson résistante	E C L
6MIC - Module 4 Mon petit 6mic	C L
6MIC - Module 5 MAO	C L
6MIC - Module 6 - La chorale du 6MIC	C L



Patrimoine

D'un art à l'autre	E C L
Journées du 1% artistique, de l'école à l'enseignement supérieur	E C L
La Classe, l'œuvre !	E C L
Le musée pour tous	E
Les Petits Artistes de la Mémoire	E
Musée Ziem	E C L
Parcours aixois- musée Granet	E C L
Une école, un chantier !	E C
Viv(re) L'architecture	E C L

Théâtre

Arts en espace public	C
DRAMA - Scène nationale de Cavaillon	C
ERACM - Atelier du spectateur et découverte du théâtre	E C L
ERACM - Paroles en actes	E C L
ERACM - Stage de découverte et d'éveil	E C L
Escapades collégiennes au Festival d'Avignon	C
J'y suis, j'en suis	E C
L'art en procès	C L
Lycéens en Avignon	L
Parole de jeunes	C L
Prix Godot	C L
Théa	E

Tous domaines

Africa2020	E C L
Création en cours	E



Cette partie est complémentaire aux deux premières. Les noms sont des liens interactifs renvoyant vers des pages internet détaillant les dispositifs.

Liste des événements

Arts plastiques

[MuMo](#) E C L

Cinéma

[La Fête du court métrage](#) E C L

[Festival du cinéma méditerranéen de Montpellier](#) L

[Festival du film de Sarlat](#) L

Culture scientifique, technique et industrielle

[Concours Bulles au carré](#) E C L

[Semaine des mathématiques](#) E C L

[Semaine européenne du développement durable](#) E C L

[Concours CGénial](#) C L

[Concours Faites de la science](#) C L

[Course en cours](#) C L

[Fête de la science](#) C L

[Journée Math et Filles une équation lumineuse](#) C L

[MathC2+](#) C L

[Olympiades de mathématiques, physique, chimie, science de l'ingénieur, biologie, géologie et géographie](#) C L

[Concours Nouvelles avancées](#) L

Univers du livre, de la lecture et des écritures

[Fête des Fables, faites des fables](#) E C L

[Le Concours de la BD scolaire](#) E C L

[Le feuilleton des incorruptibles](#) E C L

[Lire et faire lire](#) E C



Nuits de la lecture	E C L
Prix des incorruptibles	E C L
Salon du livre et de la presse jeunesse Montreuil	E C L
Semaine de la presse et des médias dans l'Ecole	E C
Concours "Bulles de mémoire"	C L
Etonnants voyageurs	C L
Poésie en liberté	L

Musique

Elèves au concert	E C
Fête de la Musique à l'Ecole	E C L
Festival Ecole en chœur	E C L
Rentrée en Musique	E C L
Semaine du son	E C L
Grand prix lycéen des compositeurs	L

Patrimoine

Les enfants du patrimoine	E C L
Levez les yeux! Journées européennes du patrimoine	E C L
Levez les yeux! Journées nationales de l'architecture	E C L

Théâtre

Opération Molière	E C L
Théa	E

Tous domaines

Concours national de la résistance et de la déportation	C L
---	-----



Liste des types d'actions culturelles

Actions	Exemples et indications
Une ou des sorties ou visites culturelles	
Voyage à dimension culturelle ou artistique	
Echange culturel	Jumelage
Une ou des rencontres avec un ou des artistes	
Une ou des rencontres avec un ou des professionnels de la culture	
Conférence culturelle, artistique ou scientifique	
Atelier de pratique artistique ou scientifique ponctuel	Les ateliers de pratique artistique ou scientifique réguliers relèvent du projet d'éducation artistique et culturelle (partie bleue).
Action de sensibilisation à la lecture et la lecture à voix haute, l'art oratoire	
Action de sensibilisation artistique et/ou scientifique	Hors lecture
Découverte des métiers liés à l'art et à la culture	
Production ou création artistique et/ou scientifique	
Un accueil de manifestation artistique ou culturelle professionnelle dans l'établissement (spectacle, exposition, tournage)	
Une galerie d'exposition permanente	
Manifestation, journée ou semaine thématique	
Elèves candidats à un concours	En lien avec un domaine artistique ou scientifique
Constitution d'un jury d'élèves ou d'un comité d'élèves	Comité de lecture, jury pour décerner un prix
Un club théâtre	
Un club lecture	
Un cinéclub, un club cinéma	
Un club artistique (hors théâtre, lecture, cinéma)	
Un club scientifique	
Action artistique et/ou culturelle développée dans le cadre Ecole ouverte	
Action artistique et/ou culturelle développée dans le cadre Vacances apprenantes	
Action artistique et/ou culturelle développée dans le cadre du 2S2C	

Liste des objectifs pédagogiques

Les objectifs pédagogiques s'appuient sur le [référentiel](#) pour l'éducation artistique et culturelle, JO du 07.07.15. Ils sont communs à tous les niveaux scolaires.

Piliers de l'éducation artistique et culturelle	Objectifs
FREQUENTER (Rencontres)	Cultiver sa sensibilité, sa curiosité et son plaisir à rencontrer des œuvres
	Echanger avec un artiste, un créateur, un scientifique ou un professionnel de l'art et de la culture
	Appréhender des œuvres et des productions artistiques
	Identifier la diversité des lieux et des acteurs culturels de son territoire
PRATIQUER (Pratiques)	Utiliser des techniques d'expression artistique adaptées à une production
	Mettre en œuvre un processus de création
	Concevoir et réaliser la présentation d'une production
	S'intégrer dans un processus collectif
	Réfléchir sur sa pratique
S'APPROPRIER (Connaissances)	Exprimer une émotion esthétique et un jugement critique
	Utiliser un vocabulaire approprié à chaque domaine artistique ou culturel
	Mettre en relation différents champs de connaissances
	Mobiliser ses savoirs et ses expériences au service de la compréhension de l'œuvre