
Accompagnement Personnalité – Méthode du Grand oral

Choisir ses questions

La première étape de la préparation de votre grand oral est le **choix des deux questions** que vous allez présenter. Cela implique que vous choisissiez deux sujets (I) et que vous déterminiez à partir de ces deux sujets les questions que vous allez présenter, autrement dit, vos problématiques (II). Cette première étape est indispensable pour que vous puissiez aborder ensuite le reste du travail de préparation au grand oral : recherches documentaires, construction du plan de votre présentation, élaboration de votre réponse à la question posée, entraînement à l'oral.

I. COMMENT CHOISIR UN SUJET ?

D'après les instructions officielles, le sujet que vous allez choisir doit respecter plusieurs critères : porter sur vos enseignements de spécialité, conduire à une argumentation personnelle, être en lien avec votre projet d'orientation.

La question choisie doit « porter sur un enseignement de spécialité pris isolément ou sur les deux enseignements de spécialité abordé de façon transversale ». Et elle doit « mettre en lumière un des grands enjeux du ou des programmes de ces enseignements. Elles sont adossées à tout ou partie du programme de terminale »

Chacun des deux sujets que vous allez choisir doit donc porter sur **un de vos deux enseignements de spécialité** ou sur **vos deux enseignements de spécialité associés**.

Par **exemple**, un élève ayant le binôme de spécialité « SES/HGGSP » peut présenter un sujet de SES et un sujet de HGGSP, deux sujets associant SES et HGGSP, un sujet de SES et un sujet associant SES et HGGSP ou enfin un sujet de HGGSP et un sujet de SES. Il ne peut par contre pas présenter deux sujets de SES ou deux sujets de HGGSP.

Chacun de vos deux sujets doit « mettre en lumière **un des grands enjeux du ou des programmes de ces enseignements** », autrement dit, il doit pouvoir être mis en lien avec un ou plusieurs thèmes au programme de première ou de terminale.

Par **exemple**, en SES, un sujet portant sur le rôle de l'Autorité de la concurrence dans la surveillance des pratiques anti-concurrentielles pourra être mis en lien avec le chapitre sur les « marchés imparfaitement concurrentiels » de SES en classe de première, un sujet sur l'efficacité de la taxe carbone comme outil de lutte contre le changement climatique pourra être mis en lien avec le chapitre « action publique et environnement » de SES de terminale.

Attention : lors de la phase d'échange qui suivra votre présentation de la réponse à la question choisie, le jury pourra vous interroger sur la totalité du ou des chapitres au programme en lien avec cette question.

La question choisie doit permettre au candidat « de mettre les savoirs qu'il a acquis, particulièrement dans ses enseignements de spécialité, au service d'une argumentation », de montrer « sa capacité à argumenter et à relier les savoirs, son esprit critique »

Le sujet choisi doit vous conduire à faire des recherches documentaires et à élaborer une **argumentation personnelle**. Cette argumentation doit s'appuyer sur les **connaissances** et les **compétences** que vous avez acquis dans vos enseignements de spécialité, mais elle ne peut pas se limiter à la récitation d'une partie de votre cours.

AP Méthode du Grand Oral – Choisir ses questions

C'est pourquoi **un sujet de grand oral ne peut pas être une question de cours**, à laquelle vous répondriez en vous limitant à mobiliser le contenu de votre cours, sans effort de recherche complémentaire, sans élaboration d'une argumentation personnelle.

Dans le cas des SES, cela signifie que votre sujet ne peut pas se limiter :

- à reprendre la totalité ou une partie de l'intitulé d'un chapitre au programme. Par **exemple**, votre sujet ne peut pas être « les causes du chômage », « les défaillances du marché » ou « les déterminants de la mobilité sociale ».
- à reprendre un objectif d'apprentissage du programme. Par **exemple**, votre sujet ne peut pas être « les effets des institutions du marché du travail sur le chômage », « les formes de l'engagement politique », « la comparaison de la crise de 1929 et de celle de 2008 ».

Le sujet que vous allez choisir doit vous conduire :

- soit à **approfondir** un point étudié en cours, par **exemple**, votre sujet peut consister à étudier les effets du salaire minimum sur le chômage des jeunes,
- soit à utiliser les connaissances acquises en cours pour **analyser un exemple**, votre sujet peut consister à comparer par **exemple** les effets des règles de protection de l'emploi sur le chômage à partir d'une comparaison entre la France et le Royaume-Uni, ou à étudier les effets de l'introduction d'un salaire minimum en Allemagne en 2015, ou à étudier le rôle de la consommation engagée dans les luttes d'indépendance nationale à partir du cas de l'Inde et des Etats-Unis.
- soit à **élargir** le programme en traitant une question en lien avec le programme, votre sujet peut par **exemple** consister à étudier les territoires « zéro chômeurs » comme politique de lutte contre le chômage de longue durée.

Attention : choisissez **un sujet à votre portée**, que vous pouvez traiter à partir de vos connaissances et compétences de terminale (demandez conseil à vos professeurs sur ce point). Par exemple, un sujet de SES sur le rôle des politiques monétaires non conventionnelles d'assouplissement quantitatif dans la résolution de la crise des dettes souveraines en Europe risque d'être difficile d'accès pour un élève de terminale.

La question choisie doit permettre au candidat de « montrer comment ces savoirs ont nourri son projet de poursuite d'études, voire son projet professionnel »

Lors du troisième temps de l'oral, l'échange avec le jury portera sur le « **projet d'orientation du candidat** ». Vous devrez expliquer « en quoi la question traitée éclaire votre projet de poursuite d'études, voire votre projet professionnel ».

Au-delà de l'établissement du lien entre le sujet choisi et votre projet d'orientation, ce troisième temps de l'oral aura pour objectif pour le jury de mesurer la « capacité du candidat à conduire et à exprimer une réflexion personnelle témoignant de sa curiosité intellectuelle et de son aptitude à exprimer ses motivations ». Vous devrez donc vous préparer à :

- Exposer votre **projet d'orientation**, les différentes étapes de sa construction, la manière dont vous souhaitez le mener après le baccalauréat. Vous avez là l'occasion de mettre en valeur la réflexion que vous avez menée lors du choix de vos vœux d'orientation cette année, et notamment à l'occasion de la rédaction de vos projets de formation motivés sur Parcoursup.
- Motiver le choix de votre sujet, ce qui implique que le sujet que vous allez choisir présente pour vous un **intérêt** que vous soyez capable de justifier.

II. COMMENT ELABORER UNE PROBLEMATIQUE A PARTIR DU SUJET CHOISI ?

Vous devez à partir du sujet que vous aurez retenu choisir une problématique, qui sera la question que vous présenterez le jour du grand oral. L'élaboration de la **problématique** associée à votre sujet est une étape essentielle de votre travail. En effet, la problématique permet à la fois de mettre en avant les **enjeux du sujet**, de choisir les **connaissances pertinentes** à mobiliser et de **structurer votre réponse**.

La problématique que vous allez retenir doit présenter pour vous un intérêt et elle doit conduire à développer une **démonstration argumentée** pour y répondre. Elle ne doit donc pas conduire à une réponse descriptive ou catalogue. Par **exemple**, en SES, des questions telles que « quelles sont les règles de protection de l'emploi en France ? », « quelles ont été les étapes de la crise de 2008 ? », « quelles sont les caractéristiques de l'organisation tayloro-fordienne du travail ? » ne sont pas des des problématiques.

Elaborer la problématique implique de questionner votre sujet et de formuler des hypothèses. La problématique peut être retravaillée lors de la phase de recherche documentaire.

Questionner le sujet

Afin d'élaborer votre problématique, vous devez questionner votre sujet, autrement dit :

- **Analyser le sujet** : déterminer quelles sont les notions-clés associés à ce sujet, et les définir précisément.

Par **exemple**, un sujet portant sur la consommation engagée nécessite de définir la consommation engagée, le boycott, le buycott, l'action collective,...

- Déterminer les différentes **interrogations** qu'il est possible de se poser face au sujet.

Par **exemple**, dans un sujet sur la consommation engagée, on peut se demander qui recourt à la consommation engagée comme mode d'action collective (quelles catégories sociales, pourquoi, quels organisations, pourquoi) ? Comment les entreprises réagissent-elles à la consommation engagée ? Quels sont les causes (environnement, droit de l'homme...) qui ont eu recours à la consommation engagée ?...

- Choisir une **question** parmi toutes celles que le sujet pose. Cette question peut être elle-même une question structurante qui peut être subdivisée en plusieurs questions intermédiaires qui constitueront les axes de votre démonstration.

Par **exemple**, la problématique retenue sur le sujet de la consommation engagée pourrait être « comment expliquer que le mouvement pour les droits civiques des Noirs Américains ait choisi de recourir à la consommation engagée comme mode d'action ? », ce qui renvoie à des questions intermédiaires portant sur la place de la non violence dans ce mouvement, le rôle des mouvements religieux comme facteur structurant de la communauté noire du sud des Etats-Unis à cette époque...

Attention : la question que vous posez doit être suffisamment précise pour que vous puissiez y apporter une **réponse pertinente en 5 minutes**, durée du premier temps du grand oral. Lors de la phase d'entretien de 10 minutes qui va suivre, le jury pourra vous poser des questions pour vous amener à préciser ou approfondir certains des passages de votre réponse. Mais cette phase d'entretien n'a pas vocation à être utilisée pour finir de répondre à la problématique si vous ne l'avez pas fait dans le temps imparti.

Formuler des hypothèses

Une fois la problématique élaborée, vous devez concevoir des hypothèses, apportant des réponses à la problématique et aux questions intermédiaires qui y sont associés. Ces hypothèses doivent être formulées avant d'effectuer le travail de recherche, puis précisées après les premières lectures, avant d'être validées ou invalidées par le travail d'analyse. Ces hypothèses pourront être présentées en introduction de votre réponse, et vous expliquerez dans votre démonstration pourquoi elles ont été ou non validées.

Par **exemple**, si votre problématique est : « l'augmentation du salaire minimum dans certains Etats fédérés américains a-t-elle eu un effet négatif sur l'emploi ? », vous pouvez faire l'hypothèse que l'effet a été positif pour les salariés payés au salaire minimum qui ont conservé leur emploi après sa hausse, et négatif pour ceux qui l'ont perdu, hypothèses dont vous vérifierez la pertinence dans votre travail de recherche.

Problématique et recherche documentaire

La problématique que vous allez élaborer à ce stade est provisoire. Les premiers temps de votre recherche documentaire peuvent vous conduire à retravailler votre problématique (problématique incomplète, déjà traitée, trop vaste, trop complexe, sources inaccessibles,...).

Il est toutefois nécessaire de déterminer une problématique avant de vous lancer dans toute **recherche documentaire**, faute de quoi vous ne saurez pas comment orienter votre recherche : la recherche documentaire découle de la problématique et non l'inverse (comment trouver la réponse si l'on ne s'est pas posé de question ?).

Attention :

- ne vous laissez pas décourager : ne pas trouver immédiatement les données permettant de répondre à la problématique ne signifie pas que celle-ci est erronée. Il faut par conséquent résister à la tentation de changer immédiatement de problématique.
- si vous ne parvenez pas à trouver une problématique, quelques premières lectures documentaires sur votre sujet peuvent vous y aider, mais attention à ne pas céder à la tentation d'accumuler les recherches sans avoir de problématique.