

# Planning projet Lycéens

## Festival International de Piano de La Roque d'Anthéron 2021

### Mardi 27 juillet 2021

**10h00-12h00 Arrivées, accueil et installation**  
**Lieu :** Maison Familiale et Rurale de La Roque d'Anthéron

**12h00-13h00 Accueil officiel puis déjeuner**  
**Lieu :** Maison Familiale et Rurale de La Roque d'Anthéron

**14h30-15h30 Les Grands compositeurs-pianistes par André Peyrègne**, musicologue et historien de la musique, Président de la Fédération Française de l'Enseignement Artistique (FFEA)  
**Lieu :** Salle des Séquoias | Parc du Château de Florans

*Dès l'aube du 18<sup>ème</sup> siècle, grâce à l'évolution de la facture instrumentale, le piano devient l'instrument roi. C'est l'apparition des grands virtuoses-compositeurs, de Beethoven à Rachmaninov.*

**16h00-17h15 Découverte et histoire des instruments à clavier par Maël Robichon**, formateur à l'ITEMM et professeur d'organologie  
**Lieu :** Salle des Séquoias | Parc du Château de Florans

*La merveilleuse histoire des instruments à clavier... Du clavicorde en passant par le clavecin et l'arrivée du premier pianoforte construit par Cristofori à la fin du XVII<sup>e</sup> siècle. Nous pourrions découvrir l'évolution de la caisse harmonique, du clavier et du système de marteaux. Bien sûr tout cela est lié à la personnalité des facteurs. Quelques facteurs importants : Silbermann, Stein, Graf, Clementi, Bluthner, Broadwood, Pleyel, Gaveau, Bechstein, Steinway.*

**19h00-20h00 Dîner**  
**Lieu :** Maison Familiale et Rurale de La Roque d'Anthéron

**21h00-22h15 Concert**  
**Jean-Marc Luisada** récital de piano  
Chopin : *Quatre Mazurkas opus 24*  
Chopin : *Mazurka en la mineur opus 17 n°4*  
Mahler/Tharaud : *Adagietto de la Symphonie n°5 en ut dièse mineur*  
Schubert : *Sonate n°23 en si bémol majeur D. 960*  
**Lieu :** Auditorium Parc du Château de Florans

**23h00 Retour et coucher**

## Mercredi 28 juillet 2021

**07h30-08h15**    **Petit-déjeuner**

**Lieu** : Maison Familiale et Rurale de La Roque d'Anthéron

**08h30-09h00**    **Répétition sur scène par Lise de la Salle**

**Lieu** : Auditorium Parc du Château de Florans

**09h45-11h00**    **Concert**

**Lise de la Salle** récital de piano

Ravel : *Valses nobles et sentimentales*

Saint-Saëns : *Étude en forme de valse opus 52 n°6*

Bartók : *Six Danses populaires roumaines*

Scriabine : *Valse en la bémol majeur opus 38*

Rachmaninov : *Polka italienne*

Piazzolla : *Libertango*

Ginastera : *Danza de la moza donosa, extrait des Danzas argentinas opus 2*

Art Tatum : *Tea for Two*

Fats Waller : *Viper's Drag*

**Lieu** : Auditorium Parc du Château de Florans

**11h15-12h15**    **Visite commentée du Parc du Château de Florans par Lionel Michaud,**

Office de tourisme de La Roque d'Anthéron

**12h45-13h45**    **Déjeuner**

**Lieu** : Maison Familiale et Rurale de La Roque d'Anthéron

**14h00-15h00**    **Touches blanches, touches noires, marteaux et étouffoirs : autopsie d'un piano**

**Rencontre avec Denijs de Winter**, accordeur de pianos

**Lieu** : Parc du Château de Florans | sur la scène

*Denijs de Winter (accordeur) démontera le clavier pour expliquer le rôle de chaque pièce pour sortir un son. Il présentera les méthodes d'accord, donnera des notions sur le diapason et expliquera en détail sa relation privilégiée avec l'artiste. Il est important de souligner que le choix du piano est très souvent lié au programme. On n'utilise pas toujours le même piano pour une sonate de Mozart ou pour une pièce de Liszt. Il y a une notion très importante : la projection du son qui est liée à l'acoustique du lieu ou de la salle.*

**17h30-18h30**    **Rencontre avec Lise de la Salle**, pianiste

**Lieu** : Salle des Séquoias | Parc du Château de Florans

*Née à Cherbourg en 1988, elle a donné son premier concert à 5 ans, Lise de la Salle est considérée comme l'une des artistes majeures de sa génération. Lauréate en 2004 des prestigieuses Young Concert Artists International Auditions de New York, elle a remporté également le Prix Bärenreiter et le Premier Prix du Concours International Ettlingen en Allemagne.*

**19h00-20h00**    **Dîner**

**Lieu** : Maison Familiale et Rurale de La Roque d'Anthéron

**21h00-22h15**    **Concert**

**Bertrand Chamayou** récital de piano

Liszt : *Les Années de pèlerinage, extraits*

**Lieu** : Auditorium Parc du Château de Florans

**23h00**

**Retour et coucher**

## Jeudi 29 juillet 2021

**08h30-09h30**    **Petit-déjeuner**  
**Lieu** : Maison Familiale et Rurale de La Roque d'Anthéron

**10h00-11h00**    **Rencontre avec Geister Duo**, duo de piano  
**Lieu** : Salle des Séquoias | Parc du Château de Florans

*Composé de David Salmon et de Manuel Vieillard, le Geister Duo est un éminent représentant du duo de piano en France formé auprès de Claire Désert et Emmanuel Strosser. Ils entament leur collaboration lors de leur formation au CRR de Paris et ont également été invités comme ensemble en résidence au Festival de Piano de La Roque d'Anthéron en 2018 et 2019 avant de s'y produire sur scène comme ensemble à part entière.*

**11h30-12h30**    **Rencontre avec René Martin**, directeur artistique du Festival  
**Lieu** : Salle des Séquoias | Parc du Château de Florans

*Il abordera quelques notions très importantes : Quel festival pour quel public ? Quelle œuvre pour quel artiste ? Il expliquera la nécessité de trouver une grande cohérence dans le choix des programmes afin de déterminer un axe fort et unique afin de garantir à ce projet culturel un rayonnement régional, national et international. Il expliquera également toutes les relations privilégiées qui peuvent exister entre les différents festivals européens. Il mettra en perspective les co-productions qui permettent de trouver un équilibre économique.*

**12h45-13h45**    **Déjeuner**  
**Lieu** : Maison Familiale et Rurale de La Roque d'Anthéron

**15h00**            **La visite de l'abbaye de Silvacane**, par la mairie de La Roque d'Anthéron

**16h00**            **Retour**