

FRANCAIS-CAP

Thème 2 : S'informer, informer, communiquer.

Séquence 4 : Noire, La vie méconnue de Claudette Colvin, Tania de Montaigne.

Problématique séquence : En quoi cette œuvre est-elle un hommage à Claudette Colvin ?

Séance 8 : Evaluation sommative.

(notée sur 20 points)

- **Support :**
 - Noire, La vie méconnue de Claudette Colvin, Tania de Montaigne, 2015.
- **Objectifs :**
 - Vérifier la compréhension de l'histoire
 - Revoir les acquis du futur simple
 - Reprendre les caractéristiques d'un personnage et en faire le portrait

PARTIE I : Compétences de lecture : Savoir lire et comprendre un texte.
(10 points)

1. **QCM (entourez la bonne réponse) :** (5 points)

- a) Quel âge a Claudette Colvin au moment de son arrestation ?
- 12 ans
 - 15 ans
 - 18 ans
- b) Pourquoi a-t-elle été arrêtée ?
- Pour avoir refusé de céder sa place à un blanc dans le bus
 - Pour avoir participé à des meeting contre la ségrégation
 - Pour être passée par l'avant du bus
- c) En quelle année Claudette Colvin se fait-elle arrêter ?
- 1948
 - 1956
 - 1955
- d) Lors de son procès, que plaide Claudette Colvin ?
- Non coupable
 - Coupable
- e) Comment se nomment les lois ségrégationnistes en Alabama ?
- Jim McNorman
 - Jim Low
 - Jim Crow

FRANCAIS-CAP

Thème 2 : S'informer, informer, communiquer.

Séquence 4 : Noire, La vie méconnue de Claudette Colvin, Tania de Montaigne.

Problématique séquence : En quoi cette œuvre est-elle un hommage à Claudette Colvin ?

2. **Questions sur l'œuvre et le contexte** : (4 points) *Savoir lire et devenir un lecteur autonome, acquérir du lexique, justifier.*

f) Donnez une définition de la ségrégation. (2 points)

g) Qu'est-ce qu'un incipit dans une œuvre ? (2 points)

3. **Etude de la langue** : (1 point) *Enrichir son lexique.*

h) Donnez deux adjectifs pour décrire Claudette Colvin et justifiez votre réponse.

Stock de mots pour vous aider :

fière - forte - déterminée - brave - discrète - héroïne - jeune - battante - anonyme.

PARTIE II : Compétence d'écriture. (5 points)

Sujet : D'après votre connaissance de Claudette Colvin, dressez un portrait :

Vous décrierez d'abord la jeune fille (âge, ville de naissance, pays de naissance, famille...), puis vous dresserez un portrait physique de celle-ci, enfin vous établirez son portrait psychologique (ou son caractère). Votre écrit devra comporter une dizaine de lignes réparties en deux paragraphes (un paragraphe pour le portrait physique et un paragraphe pour le portrait psychologique).

PARTIE III : Etude de la langue : exercice sur le futur de l'indicatif (5 points) Maîtriser les accords et la conjugaison, maîtriser les accords et l'orthographe.

Conjuguiez les verbes suivants au futur simple et indiquez leur valeur.

1. J' (*essayer*) de bien faire.
2. Tu (*nettoyer*) derrière toi.
3. Ils (*amener*) le dessert.
4. Nous (*envoyer*) une lettre.
5. Tu (*acheter*) des légumes pour mamie.
6. Avec moi, tu (*devenir*) célèbre.