

# LA SEMAINE DES MATHÉMATIQUES

12<sup>ème</sup> édition de la semaine des mathématiques – du 6 au 15 Mars 2023

## Mathématiques à la carte - Cycle 1


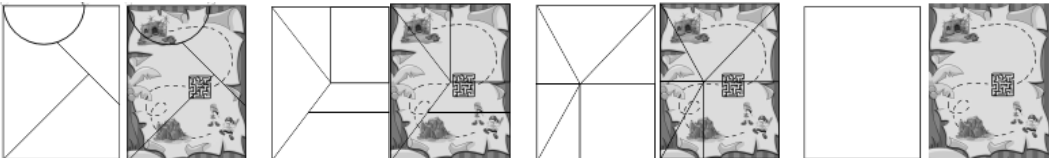
### Jour 1 : La carte au trésor

#### Objectifs :

Reproduire un assemblage à partir d'un modèle (puzzle)

#### Variables / Étayage :

- Pour le niveau 1 : puzzle de quatre pièces avec le cadre contenant les silhouettes des formes à placer
- Pour le niveau 2 : puzzle de cinq pièces avec le cadre contenant ou non les silhouettes des formes à placer
- Pour le niveau 3 : puzzle de six pièces avec le cadre contenant ou non les silhouettes des formes à placer

<p><b>Matériel</b> (à reproduire en annexe)</p>	<p>Pour la classe : les personnages Crakou et Tempéra, et le vieux pirate La Buse à bord de son navire. En option : diaporama de la trame de la semaine et des consignes.</p>  <p>Pour chaque élève : les morceaux du puzzle à reconstituer et le cadre.</p> 
<p><b>Organisation</b></p>	<p>Au coin regroupement puis en atelier dirigé</p>
<p><b>Déroulement :</b></p> <p>Au coin regroupement :</p> <p>Présenter la situation : « Crakou et Tempéra sont deux jeunes pirates qui ont pour mission de découvrir un trésor. Cette mission leur a été confiée par le vieux pirate La Buse, à bord de son navire « le Victorieux ». Pour les aider à retrouver le trésor, le vieux pirate leur a donné une carte. »</p>	

Montrer l'enveloppe contenant la carte. Ouvrir l'enveloppe et constater avec étonnement que la carte est en morceaux. Montrer les morceaux et dire aux élèves « Mince, la carte a été découpée. Pffff, Crakou et Tempéra ne vont pas pouvoir retrouver le trésor.... Vous pouvez faire quelque chose pour les aider ? ». Questionner un maximum d'élèves et faire constater que beaucoup proposent de reconstituer la carte comme un puzzle.

« Qu'en pensez-vous ? Vous êtes d'accord pour aider nos deux jeunes pirates et essayer de reconstituer leur carte ? »

En atelier :

Demander aux élèves s'ils se souviennent de ce qu'ils doivent faire pour aider Crakou et Tempéra (Montrer les deux personnages et l'enveloppe contenant la carte en morceaux). Questionner un maximum d'élèves : « on doit reconstituer la carte comme un puzzle ».

Pour chaque élève, les morceaux de la carte sont présentés dans une barquette et un cadre est posé devant eux (annexe 4,5, ou 6 et annexe 8 seulement). Leur présenter le matériel et leur laisser un peu de temps pour le découvrir. Puis leur demander à quoi va servir le cadre : « C'est pour reconstituer la carte ». Demander à un élève de montrer comment il pense l'utiliser en lui demandant de montrer comment il placerait un premier morceau de la carte. Si les silhouettes des pièces sont présentes dans le cadre, expliquer qu'elles vont les aider à placer les pièces au bon endroit pour reconstituer la carte.

Différenciation possible :

Pour les PS : puzzle 4 pièces avec cadre contenant les silhouettes des pièces

Pour les MS : puzzle 5 pièces avec cadre, avec ou sans les silhouettes des pièces

Pour les GS : puzzle 6 pièces avec cadre, avec ou sans les silhouettes des pièces

Laisser un temps aux élèves pour reconstituer la carte par essai/erreur. Pour les élèves en difficulté les accompagner en utilisant les silhouettes des formes présentes sur le cadre et guidant l'identification de la bonne silhouette pour chaque pièce du puzzle. Cet accompagnement peut être proposé en pas à pas (une pièce après l'autre) pour les élèves les plus en difficulté, ou bien pour l'ensemble des pièces sans les placer. On laissera alors le soin à l'élève de les placer lui-même en mobilisant ce travail d'association pièce/silhouette.

Les pièces seront ensuite collées sur le cadre. Et une validation de chaque production sera faite à la fin par l'ensemble des élèves de l'atelier.



Personnages à accrocher sur pion (type pion d'échecs) pour leur faire parcourir la carte.

