Littérature, art et Résistance

Résister par l’art et la littérature, numéro spécial CNRD 2015-2016 de La Lettre de la Fondation de la Résistance, n°82, septembre 2015

Au nom de l’art, 1933-1945/Limore Yagil.- Fayard, 2015

Les écrivains français sous l’Occupation 1940-1944 : pages arrachées et brûlots mortels/René Levy.- L’Harmattan, 2014

Croquer la France en guerre 1939-1945/Emmanuel Thiébot.- Armand Colin, 2014

Ils l’ont fait ! Dans les coulisses de l’Oflag XVII à Edelbach – Autriche, 1940-1945 : la réalisation du film « Sous le manteau », seul témoignage tourné clandestinement dans un camp par une petite équipe d’officiers prisonniers de guerre/Jean-Claude Leroux.- Dacres, 2014

Littérature et totalitarisme : écrire pour témoigner/éd. par Anke Bosse et Atinati Mamatsashvili.- Presses universitaires de Namur, 2014

L’Honneur des poètes.- Le Temps des Cerises, 2014

Combat 1941-1974 : une utopie de la Résistance, une aventure de presse/Yves Marc Ajchenbaum.- Gallimard, 2013

33 œuvres de résistance : poèmes, photos, affiches, lettres… Anthologie/notes et dossier Laure Péquignot-Grandjean.- Hatier, 2012

La revue Fontaine : poésie, Résistance, engagement Alger 1938 – Paris 1947/François Vignale.- Presses universitaires de Rennes, 2012

Les Résistant/prés. par Charles-Louis Foulon et Christine Levisse-Touzé.- Le Monde, 2012

Le Musée Grévin/Aragon.- Le Temps des Cerises, 2011

Comme une main qui se referme : poèmes de la Résistance 1939-1945/Pierre Seghers.- Bruno Doucey, 2011

La Sorbonne en guerre (1940-1944) suivi de Journal de la Libération de Versailles/Georges Mathieu.- L’Harmattan, 2011

Traits résistants : la Résistance dans la bande dessinée de 1944 à nos jours, exposition du 31 mars au 18 septembre 2011, Centre d'histoire de la Résistance et de la déportation, Lyon/coord. Marion Vivier.- Libel, 2011

Ecrire sous l’Occupation : du non-consentement à la Résistance France-Belgique-Pologne 1940-1945/sous la dir. de Bruno Curatolo et François Margot.- Presses Universitaires de Rennes, 2011

Paroles de l’ombre. Vol. 2 : tracts, journaux, poèmes, chansons des Français sous l’Occupation (1940-1945)/Jean-Pierre Guéno, Jérôme Pecnard.- Les Arènes, 2011

Imprimeurs et éditeur dans la Résistance/sous la dir. de Laurence Thibault.- La Documentation française, AERI, 2010

Otages de guerre Chambord 1939-1945.- Artlys, 2009

Simone Weil mystique et rebelle/Christian Rabedon et Jean-Luc Sigaux.- Entrelacs, 2009

Charlotte Delbo.- Kimé, 2009

Poésie et engagement : groupement de textes/note et dossier par Marie-Françoise Laporte Bénichou.- Hatier, 2008

La Résistance en prose : des mots pour exister/choix, prés. et notes de François Tacot.- Magnard, 2008

Les Lettres françaises et Les Etoiles 1942-1944 dans la clandestinité/prés. par François Eychart et Georges Aillaud.- Le cherche midi, 2008

Cent poèmes de la Résistance/Alain Guérin.- Omnibus, 2008

L’esprit de résistance en littérature : actes du colloque de l’Association Internationale de la Critique Littéraire qui s’est déroulé à Tours les 18 et 19 octobre 2007/textes réunis et prés. par Daniel Leuwers et Frédéric-Gaël Theuriau.- Le Manuscrit, 2008

Vercors : l’homme du siècle à travers son œuvre 1902-1991/Christian de Bartillat.- Les Presses du Village, 2008

Roger Vailland (1907-1965) : un homme encombrant/Alain (Georges) Leduc.- L’Harmattan, 2008

Panorama des revues littéraires sous l’Occupation juillet 1940 – Août 1944/Olivier Cariguel.- I.M.E.C., 2007

Edith Thomas passionnément résistante : biographie/Dorothy Kaufmann.- Autrement, 2007

Maurice Blanchard : l’avant-garde solitaire/Vincent Guillier.- L’Harmattan, 2007

Quand l’Opéra entre en Résistance : les personnels de la Réunion des théâtres lyriques nationaux sous Vichy et l’Occupation.- L’œil d’Or, 2007

Propaganda : histoire de se souvenir, la collection de Tomi Ungerer.- La Nuée Bleue, 2007

La Résistance et ses poètes/Pierre Seghers.- Seghers, 2004

Livres en feu/Lucien X. Polastron.- Denoël, 2004

La nuit d’Alexandre/Georges-Louis Roux.- Grasset, 2003

Allemands en exil Paris 1933-1941/Keith Holz et Wolfgang Schopf.- Autrement, 2003

Jean Cavaillès résistant ou la Pensée en acte/sous la dir. de Alya Aglan et Jean-Pierre Azéma.- Flammarion, 2002

Littérature et Résistance/Ruth Reichelberg et Judith Kauffmann.- Presses universitaires de Reims, 2000

La poésie et la guerre/Jean Starobinski.- Zoé, 1999

La guerre des écrivains/Gisèle Sapiro.- Fayard, 1999

Poésie et liberté/Jean Lescure.- IMEC, 1998

Aragon, Londres et la France Libre/John Bennet.- L’Harmattan, 1998

Poésie40…-44/Thibault de Rochegonde.- Mémoire de maîtrise d’histoire contemporaine, 1996

Edmond Charlot éditeur/Michel Puche.- Domens, 1995

La littérature occupée/Francine de Martinoire.- Hatier, 1995

Jean Moulin, préfet, artiste et homme d’action.- Institut Jean Moulin, – 1994

Jean Moulin, dossier pédagogique.- Ministère de l’Education Nationale, – Académie de Bordeaux, 1994

Une ville en fuite : Marseille 1940-1942/textes réunis par Jean-Louis Parisis.- Ed. de l’Aube, 1992

Artists under Vichy/Michèle C. Cone.- Princeton university Press, 1992

La poésie, la Résistance/Jacques Gaucheron.- Messidor, 1991

Littérature de l’ombre/James Steel.- Presses de la fondation nationale des services politiques, 1991

Les années souterraines 1937-1947/Daniel Lindenberg.- La Découverte, 1990

L’intelligence en guerre/Louis Parrot.- Le Castor Astral, 1990

La littérature française sous l’occupation.- Presses universitaires de Reims, 1989-1990

La vie quotidienne des écrivains et artistes sous l’occupation 1940-1944/Gilles et Jean-Robert Ragache.- Hachette, 1988

L’édition française sous l’occupation 1940-1944/Pascal Fouché.- Bibliothèque de littérature française contemporaine de l’université de Paris 7, 1987

La vie intellectuelle et artistique à Marseille à l’époque de Vichy et sous l’occupation 1940-1944/Jean-Michel Guiraud.- C.R.D.P. Marseille, 1987

Marseille – New York 1940-1945 : une liaison surréaliste/Bernard Noël.- André Dimanche, 1985

Literatur der Resistance und Kollaboration in Frankreich/Karl Kohut.- Gunter Narr Verlag, 1982

Cahiers et courriers clandestin du Témoignages Chrétien 1941-1944 Tome 1 réédition intégrale en fac-simile.- Témoignage Chrétien, 1980

Hommage aux écrivains morts pour la France.- Association des écrivains combattants, 1949

La littérature clandestine/Robert Morel.- Pierre Fanlac, 1945

DVD

Défense de la France : histoire d’un journal et d’un mouvement clandestins/Joële van Effenterre.- L’Harmattan, 2009

[René Char, nom de guerre Alexandre](file:///C:\Users\Local%20Settings\Temp\VueItem('03202,%20%20%208012')) / Jérôme Prieur. - [[Paris]](file:///C:\Users\Local%20Settings\Temp\VueItem('00602,%20%20%20%20%2021')) : [Arte Video](file:///C:\Users\Local%20Settings\Temp\VueItem('00302,%20%20%208307')), [2007](file:///C:\Users\Local%20Settings\Temp\VueItem('00402,%20%20%20%20485')). - 61 min.

Le Musée d’Hitler ou comment Hitler voulut faire main basse sur l’Art en Europe/Hannes Schuler.- Films à Trois, 2007

Edith Stein 1891-1942 : itinéraire d’une femme en quête de vérité/Marie Viloin.- Comité français de Radio-Télévision, Voir et Dire, France 2, 2005

Un beau matin. Ligne de vie/Serge Avédikian.- Chalet pointu, La Fabrique, Les Films de l’Arlequin, Arte, 2005