Groupe académique de travail  « Enseigner avec le numérique »

**Thème** : le portfolio numérique

**Définition :**

« Le portfolio numérique est un dossier **personnalisé** et **évolutif** de l’étudiant qui rassemble, de façon **organisée**, des travaux, des réalisations, des réflexions et des commentaires sur un **support numérique**, généralement en ligne. »

Source : Sophie RINGUET, Séverine PARENT, conseillères pédagogiques in <http://www.profweb.ca/publications/dossiers/portfolio-numerique>

Il existe 3 types de portfolios :

* ***Portfolio d’apprentissage*** : Ensemble de travaux de l’élève prouvant l’acquisition de compétences sur une période donnée
* ***Portfolio de présentation*** : sélection des meilleures productions d’un élève
* ***Portfolio d’évaluation*** : Sélection de productions accompagnées de commentaires autoévaluatifs de l’élève

**Intérêt** :

* Dépasser la simple notion de CV en intégrant les outils numériques
* Permettre aux élèves de conserver une trace visuelle et « vendeuse » de leurs expériences même après leur sortie du système scolaire (ce qui n’est pas possible avec les outils tels que FOLIOS)
* Mettre en valeur les compétences professionnelles de manière originale
* Donner aux élèves une meilleure conscience de soi (compétences, qualités, …) et une meilleure démarche de réflexion (se mettre en valeur)

**Objectif** : Faire créer aux élèves un portfolio numérique qui pourra être mis à jour et publié

**Difficultés** :

* Trouver un outil simple à utiliser et pérenne dans le temps
* Problèmes techniques, difficulté d’accès
* Nécessité d’un partage des données (mise en ligne, réseaux sociaux)
* Penser aux instructions concernant l’éthique (droit à l’image, droits d’auteur, droits d’accès, responsabilité sur les contenus) et la confidentialité (pièces justificatives)

**Sources** :

<http://eduscol.education.fr/numerique/dossier/archives/portfolionumerique>

<http://cursus.edu/dossiers-articles/articles/27516/portfolio-electronique-vitrine-sur-formation/>

<http://www.profweb.ca/publications/dossiers/portfolio-numerique>

<http://iportfolio.velay.greta.fr/> (guide pratique pour la réalisation de son e-portfolio de la réflexion initiale à la création du support avec Google sites)

**Outils** : Le choix de l’outil de création du portfolio de l’élève est stratégique. L’outil sélectionné doit être convivial (personnalisation du portfolio et simplicité de création) et doit permettre d’organiser et de partager les contenus.

* ***Sites internet permettant de créer des sites internet*** : Plutôt simples d’utilisation, ils nécessitent quand même de bien préciser les instructions données aux élèves. Ils offrent des modèles prêts à être remplis et de nombreuses fonctionnalités qu’il convient de tester (ce qui peut être chronophage).

<http://fr.wix.com/>

<https://www.weebly.com/fr?lang=fr#/>

<https://sites.google.com/?hl=fr> « Google sites » nécessite un compte Google (adresse mail et utilisation de Google documents) C’est le plus simple que j’aie exploré !!

* ***Sites Internet de création d’un portfolio*** : Certains de ces sites proposent une mise en ligne des portfolios (commentaires possibles) et même des offres d’emplois

<http://www.ultra-book.com/portfolios> plutôt adapté aux métiers artistiques visuels

<http://eduportfolio.org/> compliqué

<https://mahara.org/> (en anglais)

<https://docs.moodle.org/29/en/Exabis_e-portfolio_block> (sur Moodle)

**Exemple de contenu du portfolio :**

* ***Une page de présentation personnelle*** : informations générales, état civil, …
* ***Une page « formation »***: Diplômes, formations et établissements fréquentés
* ***Une page expériences professionnelles***: Stages, emplois saisonniers, emplois …
* ***Une page récapitulative des compétences*** (Bureautiques, professionnelles, linguistiques, personnelles, …) avec lien vers la page de la compétence
* ***Une page par compétence*** : contexte d’acquisition (organisation, période, cadre, …) compétence détaillée (ce qui a été fait concrètement, outils et supports utilisés, …) preuves (justificatifs, photos, vidéos, …) réflexion personnelle (apport de l’expérience, bilan, …)

**Idée de progression :**

* ***En classe de seconde*** : Faire créer une boîte Gmail aux élèves (communication écrite – le courriel) – leur faire rédiger leur 1er CV avec Google docs (recherche de lieux de PFMP) – Leur faire créer la page de présentation personnelle du portfolio avec Google sites – A chaque expérience (stage – sortie scolaire – action - …) leur faire rédiger un texte (avec photo) en mettant en avant les compétences utilisées.
* ***En classe de 1ère et de terminale*** : mettre à jour régulièrement le portfolio à chaque événement pertinent.

**Présentation PREZI :**

<https://prezi.com/zqtmmpn6gnzy/present/?auth_key=mxjdq7x&follow=1xikz7k0mpnw>