**La dissertation en SES**

1. **Fonctionnement de la dissertation en SES**

* Le champ (science économique, sociologie, regards croisés) de la dissertation sera différent du champ de la partie 3 de l’épreuve composée.
* Le sujet comporte une consigne ou une question et un dossier documentaire de **3 ou 4 documents de nature strictement factuelle**. La consigne ou la question posée ne doit pas induire de plan-type. **Ce n’est pas une question de cours.**
* Le sujet porte sur un **contenu figurant explicitement dans les indications complémentaires.** Son énoncé utilise les notions **des titres des thèmes et des deux premières colonnes du programme ainsi que celles des acquis de première figurant dans la troisième colonne du programme de terminale.** Le sujet n’est pas transversal, il ne porte que sur une question du programme.

1. **Les attentes de la dissertation en SES : BO spécial n°7 du 6 Octobre 2011.**

Le candidat est évalué sur des capacités à:

* **répondre à la question posée par le sujet**
* **construire une argumentation à partir d’une problématique qu’il devra élaborer**
* **exploiter les documents du dossier**
* **faire appel à ses connaissances personnelles**
* **composer une introduction, un développement en 2 ou 3 parties comprenant le même nombre de sous-parties, une conclusion en veillant à la clarté de l’expression et au soin apporté à la présentation.**

1. **Comparer la dissertation et l’EC3**

***a) Points communs entre l’épreuve composée (EC3)et la dissertation***

* **Contenu du sujet :**
* Le sujet doit porter sur un contenu figurant dans les indications complémentaires. Son énoncé utilise les titres des thèmes et des 2 premières colonnes du programme ainsi que les acquis de première en 3ème colonne du programme de terminale.
* Le sujet porte sur une question du programme (pas de sujet transversal, même si le candidat peut mobiliser des notions étudiées dans d’autres questions du programme).
* Le sujet doit comporter des notes explicitant les notions du vocabulaire économique et social ne figurant pas dans les titres des thèmes et des 2 premières colonnes du programme ainsi que les acquis de première en 3ème colonne du programme de terminale.
* Aucune règle de longueur n’est mentionnée.
* **Les attentes vis-à-vis du candidat :**
* rédiger une réponse claire et structurée
* faire appel à des connaissances personnelles
* exploiter le dossier documentaire (sans paraphraser les documents, ni en faire un commentaire systématique et détaillé ; il n’y a pas d’obligation d’utiliser tous les documents)

***b) Les différences entre l’épreuve composée (EC3) et la dissertation***

* **La structure de l’épreuve (trois parties pour l’EC).**
* **Le dossier documentaire.**
* Pour l’EC : 2 ou 3 documents de nature différente (textes, graphiques, tableaux, statistiques, schémas, etc.). Le dossier doit fournir au candidat **des informations factuelles ou non**, pertinentes pour étayer son raisonnement.
* Pour la dissertation : il comporte 3 ou 4 documents **de nature strictement factuelle.** Il s’agit principalement de données statistiques (graphiques, tableaux) ; un document texte peut figurer dans le dossier (chronologie, extrait d’entretien, monographie, récit de vie, compte rendu d’enquêtes, etc.).
* **La construction du plan de l’argumentation :**
* Dans la dissertation, il est demandé au candidat de construire une argumentation sous la forme d’un plan cohérent qui ménage l’équilibre des parties.
* Dans l’EC3, il est surtout demandé au candidat de développer un raisonnement (il s’agit d’une structure plutôt que d’un plan).

**Une épreuve : 3 disciplines – Histoire/Géo – Philosophie - SES**

|  |  |
| --- | --- |
| **Les points communs** | **Différences** |
| ***Durée de l’épreuve*** | |
| 4 heures dans les trois matières | - en HG : les 4 heures incluent un sujet court et un sujet long : la dissertation se fait donc ± en 2h30 |
| **Coefficient élevé (et proche)** | * HG : coefficient 5 * philosophie coefficient 4 * SES : coefficient 7 |
| ***Sur la forme*** | |
| * Introduction structurée (3 P ou SPA) * Développement avec des sous-parties * Des transitions * Des introductions partielles * Attentes en matière d’expression (style, grammaire, orthographe) et de présentation soignée | Nombre de parties :   * HG et philo : plutôt 3 parties * SES : 2 parties * En SES les titres et les sous-titres apparents sont autorisés (pas en HG ni en philo) |
| ***A partir de quoi compose-t-on ?*** | |
| Mobilisation des connaissances :   * concepts * exemples (historiques, économiques) * auteurs (philosophes, économistes, sociologues, personnages historiques en HG) | Utilisation d’un dossier documentaire factuel en SES  (parfois une chronologie est fournie en histoire) |
| ***Sur le fond*** | |
| * Des attentes similaires en terme de réflexion, problématisation, de logique. * Prendre le temps d’analyser le sujet en profondeur et de dégager la problématique (reprendre la réflexion du type « doit-on dire bonjour à la boulangère ? ») | Mobilisation de connaissances disciplinaires différentes, mais souvent proches ☺ |

**Comparaison avec la fiche méthode en Histoire – Géo**

|  |  |
| --- | --- |
| **Le travail préparatoire au brouillon (1 heure) en SES et en Philo : 2 heures** | |
| **Comprendre et analyser le sujet** | * Repérer les mots-clés du sujet et définir les termes importants. * Délimiter le sujet dans le temps (bornes chronologiques) et dans l’espace (national, continental ou mondial) * Analyser le sujet à l’aide des questions : Qui ? Quoi ? Quand ? Où ? Comment ? Pourquoi (**3QOCP**) * Lorsque des données complémentaires sont fournies (ex. : une chronologie), vous devez en extraire les informations qui serviront au traitement du sujet. |
| **Dégager la problématique**  (5-10 min) | * La problématique est la recherche d’un problème historique ou géographique qu’il faut résoudre ; elle servira de fil directeur à votre réflexion. * Elle se formule par une ou deux questions qui les plus souvent portent sur les origines (pourquoi ?) ou la nature du phénomène étudié (comment ?). |
| **En SES**  **Brainstorming**  (15 min) | * Mobiliser toutes ses connaissances sur le sujet (notions, auteurs, faits, exemples * Les noter au brouillon (s’en servir pour l’organisation du plan |
| **En SES**  **Etude du dossier documentaire**  (30 min) | * Sélectionner les informations importantes à utiliser pour traiter le sujet * Déterminer à quel moment de la démonstration (et donc) du plan il faudra les utiliser) |
| **Organiser un plan détaillé en mobilisant ses connaissances**  (40-45 min) | * Il faut répondre à la problématique en hiérarchisant et en organisant les informations. * Ecrire au brouillon toutes les idées en rapport avec le sujet, les faits précis (datés, localisés, chiffrés…), les personnages… = **Brainstorming** * Votre plan se composera des deux ou trois parties correspondant aux étapes principales de votre argumentation et s’enchaînant de manière logique. * Votre plan sera subdivisé en sous-parties (2 à 4). * Types de plans :  chronologique : pour traiter une évolution thématique : organiser la réflexion autour de quelques grands thèmes * **Dialectique en philo et SES** * **D’autres plans sont possibles en SES (court terme/long terme….)** |
| **Elaborer son introduction et sa conclusion** ; les rédiger entièrement au brouillon (20-30 min) | * L’introduction comporte trois étapes : - une entrée en matière qui définit le sujet, en délimite le cadre (thématique, chronologique et géographique. - l’énoncé de votre problématique - l’annonce de votre plan * La conclusion comporte deux étapes : - la réponse à la problématique - la portée, l’impact du phénomène étudié - une ouverture vers un problème historique nouveau |
| **La rédaction du devoir sur la copie (1 heure 15 min) en SES et en Philo : 2 heures** | |
| **Soigner la présentation** | * Rappelez le sujet choisi * Soignez l’écriture * Aérez le devoir (sautez des lignes pour bien différencier l’introduction, les différentes parties du développement et la conclusion ; faites des alinéas entre les paragraphes). |
| **Faire preuve de logique** | * Respectez votre plan * Soignez les transitions qui montrent les liens logiques entre les parties. * Construisez des paragraphes argumentés : une idée directrice, des arguments qui viennent l’appuyer, des exemples précis pour chaque argument. * Expliquez, donnez un sens et un ordre aux événements. * Enchaînez logiquement les idées et évitez de juxtaposer les événements les uns après les autres sans faire le lien entre eux. |
| **Soigner l’expression** | * Une composition est aussi un exercice d’expression française. * Construisez des phrases simples et assez courtes. * Faites attention à la syntaxe, à l’orthographe et à la grammaire. |
| Relecture (15 minutes) | |

**Grille d’évaluation de la dissertation en SES**

|  |  |
| --- | --- |
| Introduction |  |
| * Accroche | **/ 3,5** |
| * Présentation du sujet * définition des termes clés |
|  |
| * description du contexte dans lequel se pose le sujet, perspective historique, faits, éléments du problème, enjeux… |
| * Problématique et annonce du plan |
|  |  |
| **Plan** | **/ 5** |
| * Existence d’un plan d’ensemble cohérent par rapport au sujet |
| * Structure interne des parties |
| * Introduction des parties, liaisons, transitions, |
|  |  |
| **Contenu** |  |
| * **Exploitation du dossier documentaire:** | **/ 4** |
| * intégration de données statistiques |
| * collecte et analyse des informations |
| * **Mobilisation des connaissances hors dossier documentaire :** | **/ 6** |
| * Vocabulaire économique et social approprié, |
| * Mécanismes et concepts (apports et explicitations), |
| * Références aux analyses théoriques du programme. |
|  |  |
| Conclusion Synthèse : bilan du devoir (réponse à la problématique)  Ouverture | **/ 1,5** |
| Forme  * Clarté de l’expression * Soin apporté à la présentation |  |