**HGGSP Première**

**Thème 5**

**Analyser les relations entre États et religions**

**Isabelle Debilly, professeure au lycée Pasquet à Arles**

*Les références mentionnées dans le document sont celles du manuel de chez Magnard*

**Compétences à dominer :**

Recherche documentaire

Actualiser des connaissances

Présenter un sujet à l’oral

Réaliser le compte-rendu d’un film

Rédiger une composition

**Vocabulaire à définir :**

**Religion – laïcité – sécularisation – Etat – califat –** minorité religieuse – **sécularisme – laïcisation** – **religion d’Etat** – **religion officielle** – Islam – chiisme – sunnisme – théocratie – kurde – arabe – **athéisme** – blasphème – **liberté religieuse** – agnosticisme – **liberté de conscience** – croyant – incroyant – ouïghours – société civile – pouvoir temporel – pouvoir spirituel – apostat – islamisme – sacre – **pape** – théologie – couronnement – *pallium* – martyr – empire carolingien – Etats pontificaux – calife – abbasside – Eglise orthodoxe – empire byzantin – patriarche – anathème – christianisme – catholicisme – omeyade – césaro-papisme – crise iconoclaste – dogme – orthodoxie – fatimide – *basileus* – miniature – sultan – religion civile – déconfessionnaliser – caste – *Personal Law –* minorité(Inde) *– pogrom – Secularism –* partition – intouchables *– sikh* – nationalisme hindou – hindouisme – pèlerinage – séparatisme -

**Personnages à connaître :**

**Mustapha Kemal –** Asia Bibi **– pape Léon III – Charlemagne –** Pépin le Bref – Jean Fouquet – Basile II – mahatma Ghandi – Narendra Modi -

**Textes à connaître :**

**Déclaration universelle des droits de l’homme – Loi de séparation de l’Eglise et de l’Etat –** traité de Sèvres – traité de Lausanne – *Hindu Code Bill* -

**Introduction. Etats et religions aujourd’hui**

*Cf. lienmini.fr/hggsp1-35*

**Focus 1. Des relations de nature différentes entre Etats et religions sur le plan du droit public (séparation, religion officielle…) à partir d’exemples**

1. *Cf.www.lienmini.fr/hggsp1-6* carte interactive ou *pp. 258-259* carte
2. Cf. *p. 260*. Examinez les documents présentés et montrez la place faite à la religion dans les différentes constitutions.
3. *Cf. p. 261 n°2*. Que montre cette photographie ?
4. *Cf*. *p. 261 n°3*. Comment interprétez-vous cette photographie ?
5. *Cf*. *p. 261 n°4*. Quelle est la particularité de la situation en Irak ?

**Evaluation :**

**Recherche documentaire :** montrer quelles sont les relations entre religions et pouvoir au Liban

**Focus 2. Des degrés variables de liberté de consciences et religieuses (respect de la liberté de croire ou de ne pas croire, de changer de religion, laïcité…) à partir d’exemples**

1. *Cf. p. 262 n°1*. Comment peut-on utiliser ce document ? Quel est le rôle donné aux couleurs ?
2. Quelle est la situation de la France ?
3. *Cf. p. 262 n° 2*. En utilisant le document et vos recherches personnelles, indiquez quelle est la situation en Turquie et l’évolution actuelle.
4. *Cf*. *p. 263 n°3*. Quelle est la situation des Ouïghours en Chine ? qui est à l’origine de la persécution ?
5. *Cf. p. 263 n°5.* Expliquez le cas Asia Bibi. Qui est à l’origine de la persécution ? Qu’est devenue Asia Bibi ?
6. *Cf. p. 263 n°4.* Est-il facile d’être athée aux Etats-Unis ? La société étasunienne est-elle sécularisée ?
7. *Cf. p. 264-265.* Quel est le modèle laïque français ?

**Evaluation :**

**Rechercher des informations dans l’actualité** : rechercher un cas actuel d’atteinte à la liberté de conscience et présentez-le à l’oral.

**Lire attentivement et apprendre le cours pp. 266-267.**

**Axe 1. Pouvoir et religion : des liens historiques traditionnels**

**Jalon 1. Le pape et l’empereur, deux figures de pouvoir : le couronnement de Charlemagne**

1. *Cf. p. 270.* Présentez rapidement Charlemagne et son empire.
2. *Cf. p. 270 n°1 & 2.* Quelles sont les relations entre Charlemagne et le pape ? Quel est le point de vue de l’empereur ?
3. Que pensez-vous du rapport de force entre l’empereur et le pape ? Quelles sont les armes du pape ?
4. *Cf.* *p. 268* & [*http://expositions.bnf.fr/fouquet/index.htm*](http://expositions.bnf.fr/fouquet/index.htm) . Quelle est la scène représentée ? Qui est Jean Fouquet ? Est-il contemporain de la scène ?
5. *Cf. 276.* Comparer les deux représentations du couronnement. Quelle est l’idée exprimée par celle de la page 276 ?

**Evaluation :**

**Recherche documentaire** : rechercher et expliquer ce qu’est la querelle des Investitures au XIe siècle.

**Jalon 2. Pouvoir politique et magistère religieux : le calife et l’empereur byzantin aux IXe-Xe siècles, approche comparée**

1. *Cf. p. 272.* Que représentent l’empire byzantin et les différents califats aux IXe & Xe siècle ?
2. D’où vient le pouvoir de l’empereur et celui du calife ?
3. Quelles sont les relations entre l’empereur et le patriarche ?
4. Qu’est-ce qui montre que la succession du prophète Mahomet a été compliquée ?
5. Comment pouvez-vous qualifier les systèmes politico-religieux des mondes byzantin et musulman aux Xe -Xe siècles ?

**Lire attentivement et apprendre le cours pp. 274-275.**

**Axe 2. Etats et religions : une inégale sécularisation**

*Cf.* [*http://classes.bnf.fr/laicite/*](http://classes.bnf.fr/laicite/)Consulter le site. Qu’en retirez-vous ?

**Jalon 1. La laïcité en Turquie : l’abolition du califat par Mustapha Kemal**

1. *Cf. p. 280 & 282-283.* Quelles sont les transformations qui accompagnent la naissance de la Turquie moderne ?
2. *Cf.* [*http://www.universalis-edu.com/encyclopedie/ataturk/*](http://www.universalis-edu.com/encyclopedie/ataturk/) . Consulter l’article de l’Encyclopaedia Universalis. Présenter Mustapha Kemal.
3. *Cf*. *p. 282 n°2*. Comment Mustapha Kemal justifie-t-il l’abolition du califat ?
4. En quoi cet abandon du califat est-il fondamental pour le monde musulman ?
5. Quelle est la situation actuelle en Turquie de la laïcité ?

**Jalon 2. Etats et religions dans la politique des Etats-Unis depuis la Seconde Guerre mondiale**

1. Rechercher le texte du premier amendement de la Constitution étasunienne. Quels sont les principes du modèle laïque des EU ?
2. *Cf. n°3 p. 285.* Qu’en est-il de l’application de cette laïcité ? qu’en pensez-vous ?
3. Cf. p. 284 n° 2. Quelles sont les critiques que contient le texte du président Kennedy à l’égard de l’application de la séparation des Eglises et de l ‘Etat ?
4. *Cf. pp. 286-287*. Comment les acteurs politiques tiennent-il compte du pluralisme religieux aux EU ?

**Evaluation :**

-Lire avec attention l’analyse du texte de la loi de séparation de l’Eglise et de l’Etat (*cf. 290-291*) ; mettez en évidence les différences entre la laïcité à la française et la laïcité étasunienne.

**Lire attentivement et apprendre le cours pp. 288-289.**

**Objet de travail conclusif. Etat et religions en Inde**

**Jalon 1. Etat et religion : « sécularisme » et dimension politique de la religion**

1. *Cf. p. 294 & p. 296.* Qu’est-ce que la partition en Inde ? Quelles en sont les conséquences ?
2. *Cf. pp. 297 & 300*. Qu’est-ce que le sécularisme ? Quelles en sont les conséquences ?
3. *Cf. pp. 298 & 301*. Qu’est-ce que le nationalisme hindou ? Quelles en sont les conséquences ?
4. Qu’en est-il de la situation des femmes ?
5. Présentez Narendra Modi. Pouvez-vous trouver des décisions politiques récentes de ce responsable politique indien en relation avec le thème étudié ?
6. *Cf. p. 299.* Qu’en est-il de la situation des minorités en Asie du Sud ?

**Jalon 2. Les minorités religieuses**

1. *Cf. p. 297.* Qu’appelle-t-on les minorités dans l’Inde d’aujourd’hui ?
2. *Cf.* *p. 302*. Montrez la situation des différentes minorités à partir des exemples indiqués.

**Jalon 3. Des enjeux géopolitiques : l’Inde et le Pakistan**

1. Cf. [*https://fresques.ina.fr/jalons/fiche-media/InaEdu00179/l-inde-apres-l-independance.html*](https://fresques.ina.fr/jalons/fiche-media/InaEdu00179/l-inde-apres-l-independance.html)Quel est la source de ce document ? Que montre-t-il ?
2. *Cf. p. 304.* Pourquoi le Cachemire est-il source de discorde entre l’Inde et le Pakistan ?
3. Qu’en est-il des relations entre l’Inde et le Pakistan ? Quelle est la place de la religion selon vous ?

**Lire attentivement et apprendre le cours p. 297 & pp. 298-299.**

**Evaluations :**

**-contrôles de définitions**

**-compte-rendu d’un film :** à partir de la fiche méthode pp. 278-279, rédiger le CR soit du film d’animation *Persépolis*, soit du film *Laïcité inch’allah*.

**-composition** : Pouvoir et religion, des liens historiques traditionnels (enrichir la composition en s’inspirant des conseils pp. 292-293)