**ACTIVITES MISES EN PLACE pour développer l’INTERACTION ORALE grâce au numérique**

**Padlet** [**https://padlet.com/Profe\_2020/fvehlyus04tqiihr**](https://padlet.com/Profe_2020/fvehlyus04tqiihr)

LMA – CHA

Toutes les activités proposées ci-dessous intègrent la programmation annuelle des séquences d’études : objectifs linguistiques, pragmatiques ; objectifs culturels et supports d’étude.

Ces activités ont été réalisées après le projet final de chaque séquence et elles permettent de réactiver les acquis pour les consolider ou en guise de remédiation et surtout de donner du sens à l’apprentissage.

**En amont :** Mise en place des Padlets.

Les quatre enseignantes sont responsables de tous les Padlets du projet.

* Pour présentation des élèves :
  + Lycée Militaire d’Aix en Provence (LMA)
  + Collège Huérfanos de a Armada (CHA)

**1ère étape** : interaction

* **Sujet : faisons connaissance. Chaque élève communique en langue cible.**
* **Modalité**: Interaction asynchrone

1. Se présenter: publier la présentation (vidéo) dans le Padlet de la classe (Padlet du LMA ou du CHA) en langue étrangère. (EOC)
2. Faisons connaissance: «***Je voudrais te connaître plus, raconte-moi…***» **¿Quiero/ quisiera conocerte? Dime, dime, …**

* Chaque élève choisit et écoute une présentation de l’autre lycée, puis il laisse un message oral pour demander plus d’information. EOI/EOCC (**Fiche 1**)
* L’élève qui a reçu le message répond à l’oral.

**2ème étape** :

* **Sujet: Notre vie dans la période de la Covid.**

* **Modalité**: asynchrone

1. **LMA (Lycée 1)**: chaque élève du LMA adresse un message à un élève espagnol pour lui raconter sa routine dans cette période (Fiche 2).
2. **CHA (Lycée 2)**: les élèves du CHA répondent aux messages des français.

**Continuité des interactions possible**: asynchrone :

* **Sujet: Mon programme de visites : « *Quand tu viendras, nous pourrons …* » ; « Cuando vengas, podremos… »**

1. **Lycée 2**: chaque élève du CHA adresse un message à un élève français pour lui présenter son programme de visites.
2. **Lycée 1 :**  chaque élève du LMA répond au message de l’élève espagnol en lui demandant plus de précisions et en lui proposant aussi son programme de visites.

**3ème étape : choix du correspondant**

Après les activités menées avec des élèves différents de l’autre établissement, le choix du correspondant peut être plus réfléchi.

Suggestion : les élèves choisissent leur correspondant ; les enseignants proposent les binômes des correspondants par rapport aux points communs (gouts ; passe-temps, etc) ou par tirage au sort. Le «voyage virtuel » permet de faire des binôme mixte.

**4ème étape** : la quinzaine française et la quinzaine espagnole. **EOI synchrone**

Activités en binôme avec son correspondant.

Première **EOI synchrone**

Chaque élève choisit son sujet de conversation dans sa langue maternelle.

Une semaine avant, au moins : envoi des sujets à l’autre lycée.

**Quinzaine française**: tous les élèves communiquent en français.

**Quinzaine espagnole**: tous les élèves communiquent en espagnol.

**5ème étape** : Préparation du projet final – **travail collaboratif synchrone**

ou asynchrone

**Préparation de la vidéo pour l’invitation au voyage.** Même support d’image mais deux versions de bande son : en langue cible (en espagnol et en français).

**Objectif :** communiquer avec son correspondant pour la réalisation de la bande son de la vidéo (EOI). Encourager l‘entraide pour la correction de la prononciation et l’intonation.

**Activités :**

- Choix du lieu d’intérêt (Fiche de travail)

- Préparation de la trame de la vidéo de la ville que l’élève souhaite faire visiter à son correspondant. (Fiche trame vidéo)

- Prise ou recherche des photos / vidéo.

- Travail avec son correspondant pour la diction, la prononciation et l’intonation.

(Padlet à la disposition des élèves pour communiquer).

- Enregistrement des bandes son (en langues cibles).

- Montage vidéo : logiciels/applications utilisés lors de la présentation (PowerPoint sonorisé, Movie Maker, …).

**6ème étape** : Présentation de la vidéo : étapes de réalisation lors de la Semaine des langues, par exemple.