

# Grille d’évaluation des projets RÃ©sultat de recherche d'images pour "TraAm Sciences physiques"

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Apports et plus-values(= objectifs à atteindre) | Quelle(s) question(s) doit-on se poser ? | Observables | Résultats(A, B, C, et D) |
| Meilleure appropriation des savoirs scientifiques | Les élèves se sont-ils emparés des connaissances scientifiques attendues ?Les élèves ont-ils compris davantage les concepts ? | Utilisation appropriée des savoirs scientifiques | B |
| Formulation de la problématique |
| Appropriation accrue des concepts par la mise en situation. |
| Meilleure analyse d’un problème |
| Meilleure exploitation |
|  |  |  |  |
| Montée en compétences expérimentales des élèves | Les élèves ont-ils globalement progressé ? | Les élèves élaborent une expérience en adéquation avec la problématique | De A à C(selon les groupes et les thèmes) |
| Choisir le matériel pertinent. |
| Réaliser une expérience |
| Exploiter des résultats pour répondre à la problématique. |
| Rendre compte de l’expérience de façon claire. |
|  |  |  |  |
| Meilleure mémorisation des notions | Les élèves ont-ils mieux retenus les notions ? Meilleur réinvestissement des notions ? | Réinvestissement des notions facilité | A |
| Sens des apprentissages |
| Consolidation des acquis |
|  |  |  |  |
| Augmentation des compétences numériques | Les élèves ont-ils utilisé de nouveaux outils ? | Montage vidéo | A |
| Recherches bibliographiques |
| Compétences numériques (CN) |
| Utilisation d’outils de communication et de collaboration. |
|  |  |  |  |
| Acquisition d’une citoyenneté éco-responsable | Les élèves ont-ils pris conscience des enjeux environnementaux ? | Création d’un lien entre les concepts scientifiques et un enjeu environnemental | A |
| Prise de conscience des problématiques environnementales |
|  |  |  |  |
| Amélioration des compétences psycho-sociales | Quelle a été l’attitude générale de la classe ?  | Collaboration / Travail en équipe/ Expression de profils différents (initiateur, organisateur, meneur, etc.) | B |
| Créativité |
| Esprit critique |
| Autonomie |
| Implication |
| Motivation |
|  |  |  |  |
| Pour l’enseignant |
| Meilleure relation pédagogique entre enseignants et élèves | Quelles interactions avez-vous eu avec la classe ? | Mise en place d’une démarche d’accompagnement de projet qui permet des échanges moins descendants. |  |
| Bonne dynamique liée à l’attrait pour la création de contenu vidéo. |
| Épanouissement de l’enseignant (enseigner autrement) | Comment avez-vous perçu cette séance ? Que pensez-vous de cette démarche ? | Permettre à des élèves d’apprendre autrement. |  |
| Une bonne implication générale. |

Degré d’acquisition :

A : Atteint

B : Globalement atteint

C : Partiellement atteint

D : Aucune incidence