**Image et pouvoir de manipulation**

Sur Google, rends-toi sur le site web du collège Mauzan, puis clique sur l’onglet « Le portail documentaire » en haut à droite. Dans la colonne « Liens utiles », clique sur « Désinformer par l’image ».

**Document 1 : Femme voilée en mini-jupe**

Message de ce document : \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Nous allons maintenant essayer d’en savoir un peu plus sur cette photo en utilisant l’outil Tineye :**

* Clique sur la photo : elle s’affiche alors en grand.
* Clique-droit sur la photo (pas le tweet, uniquement la photo) et sélectionne « Copier l’adresse de l’image »
* Rends-toi sur Tineye, clique droit dans le champ, sélectionne « Coller », lance la recherche
* Dans le menu déroulant qui s’affiche en dessous de la photo, sélectionne « Oldest» : le premier résultat renvoie au site qui a publié cette photo en premier sur internet. Le site sur lequel a tout d’abord été publiée cette photo n’existe plus : certaines informations sont cependant disponibles :
* La date de première publication sur internet : \_\_\_\_\_\_\_ (regarder le 2ème résultat, le premier étant un lien sponsorisé)
* La photo initialement publiée.

Quelle différence remarques-tu entre cette photo et la photo publiée sur le tweet ?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Cette photo a donc été modifiée : cela s’appelle un P\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

A ton avis, quelle était l’intention de l’auteur du tweet ? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Document 2 : « Incendies en Australie »**

Type de document : \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Message de ce document : \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

D’après le tweet, quand a été prise cette photo ? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Nous allons maintenant essayer d’en savoir un peu plus sur cette photo en utilisant l’outil Google images inversée :**

* Clique sur la photo (pas le tweet, uniquement la photo): elle s’affiche alors en grand.
* Clique-droit sur la photo et sélectionne « Copier l’adresse de l’image »
* Rends-toi sur Google images et clique sur le petit appareil photo

La fenêtre suivante s’affiche :

Clique-droit dans le champ « Coller l’URL de l’image » et sélectionner « Coller ».



Lance la recherche

Google te renvoie alors des liens vers les images similaires et les pages web contenant des images identiques.

**Clique sur le lien issu du site www.lesobservateurs.ch et réponds aux questions suivantes :**

* D’où a été extraite cette photo ? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Où se trouvent réellement ce kangourou et cette femme ? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

* A quelle date a été publiée cette photo pour la première fois  ? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

A ton avis, dans quel objectif cette photo a-t-elle été utilisée ? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Documents 3 et 4 « Choix photographiques : angle de vue et cadrage »**

**Document 3 :**

Quelle technique photographique a été utilisée pour donner l’impression que la ministre était largement soutenue ?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Document 4:**

Quelle technique photographique / choix opéré par le photographe permet d’interpréter cette photo de 2 façons différentes ? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Conclusion**

Une multitude d'images circule sur le net, notamment via les réseaux sociaux. Cependant, nombreuses d'entre elles servent juste à manipuler l'opinion ou susciter des émotions chez l’internaute.

On distingue plusieurs types de manipulation par l'image :

- Image truquée / un photomontage

- Image détournée : image sortie de son contexte, **légende de l'image** qui ne correspond pas à ce qu'elle illustre réellement.

- Image recadrée

**Ces images sont utilisées pour étayer différentes idées, souvent politiques (des terroristes parmi les immigrés, les Etats-Unis ont créé l'Etat islamique, etc...). Les sites extrémistes cherchent particulièrement à véhiculer leurs idées en les illustrant à l'aide d'images sorties de leur contexte.**