**DOCUMENT PEDAGOGIQUE DU PROFESSEUR**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Cadre** |  | **Public cible** |
| **Les 54h dédiées à l’orientation** |  | **Les lycéens de Seconde****générale et technologique** |

|  |
| --- |
|  **Objectifs** - Permettre à chaque élève de construire son parcours de réussite en rapport avec ses centres d’intérêts, de son profil d’apprentissage et de son bilan de résultats scolaires.- Déconstruction des préjugés de genres.- Mettre en place un travail de collaboration entre élèves en vue de produire un livrable au service de la classe.- Travailler les compétences orales, d’appropriation et de restitution d’informations avec un propos structuré.- Sélectionner des élèves ambassadeurs de la classe pour participer au salon de présentation des séries technologiques du mercredi 27 avril au lycée du Rempart. |

|  |
| --- |
| **Description de la séquence**La séquence prend place entre les vacances d’hiver et les vacances de printemps.Elle vise la découverte des séries technologiques de manière générale et l’offre de formation en séries technologiques sur le territoire marseillais.La séquences est composée de 4 séances :- séance n°1 : déconstruction des stéréotypes de genres et des préjugés sur les formations et les métiers.- séance n°2 : les élèves investiguent les différentes séries technologiques en équipes.Une fiche élèves et des ressources fournies dans le kit permettent aux élèves d’organiser leur travail selon une trame donnée.- séance n°3 : les équipes restituent tour à tour leurs investigations oralement à la classe dans un esprit de partage d’informations sur l’orientation. Un temps de questions est organisé pour mettre l’appropriation à l’épreuve. Les supports de communication sont récupérés et partagés avec la classe.- séance n°4 : Participation au salon de découverte des séries technologiques pour quelques ambassadeurs volontaires de la classe, accompagnés ou non de leur professeur. Un temps ultérieur peut être aménagé pour leur permettre de rendre compte de cette expérience à la classe. |

|  |
| --- |
| **Matériel nécessaire**Une ou plusieurs salle(s) contiguës permettant le travail en îlots ou le CDI Les tablettes fournies à chaque élève par le Conseil Régional avec écouteurs individuels Un vidéo projecteur et enceintes audioConnexion internet et WiFi pour regarder les capsules vidéo proposées |

|  |
| --- |
| **Animation pédagogique**Professeur en charge de l’orientation 54h pour cette séquence ou à l’année ;A défaut, le professeur principal sur le temps dédié à l’orientation 54h ;Psychologue de l’Education Nationale, sur sollicitation du professeur ;Professeur documentaliste selon possibilité de l’établissement. |

|  |
| --- |
| **Organisation****Séance n°1 :** durée 1h à 1h30. Le professeur en charge de la séquence d’orientation et la PsyEN, au besoin, interviennent en co-enseignement avec la classe entière.Le visionnage de capsules audio-visuelles est requis (ordinateur connecté internet + VP + enceintes). Une disposition qui favorise les échanges et le débat est conseillée (tables en U).**Séance n°2 :** durée 1h30 à 2h. Le professeur en charge de la séquence d’orientation, la documentaliste interviennent en co-animation avec la classe entière.Les élèves sont répartis en 6 à 8 équipes. Visionnage de capsules audiovisuelles est requis (tablettes + oreillettes).Une disposition qui favorise la collaboration est requise (îlots).**Séance n°3 :** 1h à 1h30. Le professeur en charge de la séquence d’orientation anime la séance.Les équipes restituent oralement leurs investigations à la classe en utilisant les moyens numériques (diaporama, génially, Prezi…) et les TICE (ordinateur connecté internet + VP + enceintes).**Séance n°4 :** salon de présentation des séries technologiques, demie journée. La liste des élèves ambassadeurs est transmise au préalable au proviseur adjoint afin de constituer la délégation de l’établissement. Toutes les classes devraient être représentées au salon de découverte des séries technologiques. |

|  |
| --- |
| **Proposition de déroulé séance 1**L’objectif de la séance et de libérer la parole des élèves sur le thème de l’égalité garçons-filles et des stéréotypes de genres en termes d’orientation et de projection professionnelle.Séance :Temps 1 : Sous l’animation collégiale du ou des professeurs, les élèves répondent au Quizz égalité filles – garçons en ligne sur le site de l’Onisep :<https://www.onisep.fr/Decouvrir-les-metiers/Les-quiz-de-l-Onisep/Quiz-egalite-filles-garcons>Des votes à mains levées peuvent être organisés afin d’engager des échanges sur la base de la répartition des réponses.Un document d’autoévaluation fourni (dernière page de ce document) permet à chaque élève de s’autoévaluer sur l’ensemble du quizz.Pour aller plus loin, selon le temps disponible :Temps 2 : Le ou les professeurs animent un échange sur le thème de l’égalité garçons-filles dans l’orientation et l’insertion professionnelle. Proposition de questions pour mener les échanges :* Quels sont les critères qui devraient être pris en compte pour le choix de l’orientation (voie générale ou technologique, choix des spécialités ou de la série technologique), et ceux qui ne devraient pas intervenir ?
* Est-ce que toutes les formations sont ouvertes indifféremment aux garçons et aux filles ? Selon vous ou d’après vos recherches, qu’est-ce qui pourrait justifier qu’il n’en soit pas le cas ?
* Quelle est la réalité de l’égalité hommes-femmes dans les entreprises ?
* Une représentation à nombre égal dans une entreprise garantit-elle la mixité hommes-femmes ? Expliquer pourquoi ?
* Quels moyens pour développer la mixité hommes-femmes dans les entreprises ?
* Selon la loi, les salaires peuvent-ils être différents à travail égal ?

…Propositions de capsules vidéos permettant de faire émerger la parole et d’alimenter les échanges :* Non, les métiers n’ont pas de genre (accès à 6 vidéos différentes) : <https://www.egalite-femmes-hommes.gouv.fr/assises-de-legalite-economique-et-professionnelle/>
* Les sciences, ouvertes à toutes et tous ? : <https://www.youtube.com/watch?v=LAssCycJ6hE>
* L’égalité professionnelle hommes-femmes : <https://www.youtube.com/watch?v=Uc0FG1CRfzY>

D’autres ressources peuvent être utilisées. |

|  |
| --- |
| **Proposition de déroulé séance 2**Les élèves sont répartis en équipes. Au total, 5 à 8 équipes peuvent être constituées. Le travail en îlots est nécessaire pour faciliter la collaboration.Chaque équipe a une mission d’investigation sur une série technologique sans que les membres du groupe aient besoin d’avoir une appétence au préalable pour la série. La mission de l’équipe est de construire un support de communication et de restituer ses recherches selon un plan structuré à la classe.Avant de mettre les élèves en activité d’investigation, le professeur peut expliciter les questions proposées qui peuvent constituer la trame de la présentation de l’équipe. D’autres questions peuvent être proposées par les élèves ou le professeur en complément ou en remplacement :- Définition de l’acronyme ?- Pour qui ? Quels centres d’intérêts ?- Quels enseignements ?- Exemples d’activités pédagogiques dans les spécialités technologiques ?- Comment rejoindre la série ?- Quelle différence avec un bac général ? Quelles différences avec un bac professionnel ?- Exemples de projections professionnelles ?- Quelles formations post-bac pour atteindre ces métiers ? Diversité des formations post-bac possibles ?- La série subit-elle un stéréotype de genre ou social ? Est-il fondé ou non ?- En conclusion, Quel ressenti de l’équipe par rapport à cette investigation ?Les élèves disposent du temps de la séance pour rechercher des informations relatives à une série technologique en démarche d’investigation et pour commencer la production d’un support de communication numérique. Une répartition de tâches est à organiser par les élèves.Un bouquet sélectionné de supports vidéo et documentaires est fourni dans le **document élèves,** et pour chacune des séries, dont une **ressource présentant l’offre de formation des séries technologiques sur Marseille**. Autres ressources fournies : un **vadémécum de présentation des séries technologiques** est transmis en pièce jointe afin de pouvoir en réaliser une diffusion libre. |

|  |
| --- |
| **Proposition de déroulé séance 3**Le professeur a explicité le sens de l’exercice dont la portée dépasse largement le cadre de l’éducation à l’orientation. Des critères peuvent être préparés avec les élèves ou directement proposés, tels que :* La capacité à s’approprier un sujet,
* la capacité à s’informer et trier les informations,
* la collaboration en équipe,
* la maîtrise de la langue,
* la capacité à transmettre des informations structurées et justes.

Ces critères correspondent à des compétences clés pour la poursuite de leur scolarité, pour préparer le grand oral et pour le Supérieur.Les équipes ont finalisé leurs présentations en autonomie.Elles présentent leur travail d’investigation à la classe à l’aide d’un support de communication numérique. Chaque équipe dispose de 7 à 10 minutes questions comprises.Le professeur présente le salon de découverte des séries technologiques qui se tiendra au lycée du Rempart le mercredi 27 avril. Il constitue une liste d’élèves intéressés pour y participer. A minima, deux ambassadeurs sont identifiés afin de participer et rendre compte des rencontres avec les élèves et professeurs engagés dans ces séries technologiques au reste de la classe.La direction de l’établissement compose la délégation de l’établissement en concaténant les retours des professeurs. |

**Séance n°1**

Quizz égalité filles – garçons - AUTOEVALUATION

<https://www.onisep.fr/Decouvrir-les-metiers/Les-quiz-de-l-Onisep/Quiz-egalite-filles-garcons>

Question 1 ⃝ Vrai ⃝ Faux

Question 2 ⃝ 1 ⃝ 6 ⃝ 12

Question 3 ⃝ Vrai ⃝ Faux

Question 4 ⃝ Vrai ⃝ Faux

Question 5 ⃝ Vrai ⃝ Faux

Question 6 ⃝ Vrai ⃝ Faux

Question 7 ⃝ 1932 ⃝ 1950 ⃝ 1975

Question 8 ⃝ 2 fois plus ⃝ autant

Question 9 ⃝ inventions américaines ⃝ inventés par des femmes

Question 10 ⃝ Non ⃝ Oui

Question 11 ⃝ Vrai ⃝ Faux

Question 12 ⃝ Vrai ⃝ Faux

Question 13 ⃝ Vrai ⃝ Faux

Question 14 ⃝ 1917 ⃝ 1975 ⃝ 2001

Question 15 ⃝ Magistrat/e ⃝ ingénieur/e ⃝ expert/e-comptable

Question 16 ⃝ Professeur/e des écoles ⃝ Médecin ⃝ informaticien/ne

Question 17 ⃝ Armée de terre ⃝ Armée de l’air ⃝ Marine

Question 18 ⃝ 70% ⃝ 35% ⃝ 14%

Question 19 ⃝ George Sand ⃝ Fred Vargas ⃝ Simone de Beauvoir

Question 20 ⃝ depuis toujours ⃝ depuis le 18ème siècle

Nombre de bonnes réponses :